



Indianeren Wama Navi alias Erik Westergren fik børnene til at danse og lege indianere for fuld musik ved fritidshjemmene Lyngholms indianerlejr ved Bakkehuset i Farum.

Foto: Steen Tue Bjerborg

## Indianer på spil

Fritidshjemmene Lyngholm holdt stor indianerfest og fik besøg af en "næsten" rigtig indianer

Furesø Avis 4.7.2012

Af Steen Tue Bjerborg

Der blev slået på tromme, danset i rundkreds og udlevet alle mulige mystiske og fantasifulde indianske skikke og lege, da fritidshjemmene Lyngholm indviede skolernes sommerferie med en festlig indianerlejr ved fritidshjemmet Bakkehuset.

Men børnene fik da også besøg af en "næsten" rigtig indianer, den indianer-tossede kunstner og event-mager, Erik Westergren, der førte an med musik, dans og gode indianer-historier. "Jeg kom rent tilfældigt forbi Eriks sted og så alle hans fantastiske indianer-ting og skulpture. Og så tænkte jeg, selvfølgelig, vi skal da være indianere", fortæller initiativtageren bag sommerferie-arrangementet i fritidsklubberne og daglig leder på en af FFO Lyngholm-institutionerne, Tivolihuset, Helle Reinsmark.

### Farver og fantasi

Erik Westergren er oprindelig kunstner og arrangør af alternative og livsglade arrangementer hjemme på sit domicil i Østby. Men efter at han traf en "rigtig" indianer på strøget, der var flyttet til Danmark fra Bolivia, har han også været bidt af en gal indianer.

Derfor laver han nu alle mulige indianer-ting, spiller boliviansk indianer-musik og optræder som indianer ved festlige lejligheder, hvis nogle da spørger ham direkte, og han har tid og lyst.

"Det her er jo sjovt og festligt, og børn er jo altid fascineret af musikken, mystikken og farverne i indianer-kulturen", konstaterer kunstneren, der som indianer lyder navnet, Wama Navi, falkeøje på dansk



Fritidshjemmenes personale var også med på legen og klædt flot ud som indianere.

### Børn og pædagoger med

Børnene og pædagogerne i fritidshjemmene Lyngholm var da også fuldt med på indianerspøgen. Alle deltog engageret og begejstret i dansen, trommede løs eller malede flotte indianske tegn og billeder på fremlagte hvide stof og lagner.

De fleste af pædagogerne var desuden klædt ud i flotte indianerkostumer, som de enten havde lavet selv eller lånt af Erik Westergren.

"Mit flotte indianer-tøj har jeg lånt af Eriks datter, som nogle gange er med ham, men ikke denne gang", forklarer Helle Reinsmark imens hun peger ned af ruskindstøjet



Fritidshjemmet Bakkehuset, hvor indianerlejren foregik ved, havde lånt en af Erik Westergrens flot lavede og dekorede totempæle, der var stillet op inde i fritidshjemmets fællestue.

## Mangler indianer-kvinder

At indianertøjet klædte og passede den lokale fritidshjemsleder godt, behagede sikkert Wama Navi. For er der en ting i hans indianer-liv, som han mangler i dag, er det en indianer-kvinde: "Sådan en kunne jeg da godt bruge, efter min kæreste gik for et par år siden", konstaterer Erik Westergren med lidt ærgelig mine og understreger, at alle interesserede derfor er velkomne til at kontakte ham hurtigst muligt.

"Og jeg kan da sagtens bruge flere, ja et helt harem, hvis det skal være", griner han.



Erik Westergren nyder at være indianer, men han mangler en ting - en indianerkvinde eller flere efter at kæresten forlod ham.



Erik Westergren ankom i sin varevogn, som han selv har malet med de glade og naturlige motiver, som kendetegner hans syn på livet.

Publiceret: 04. Juli 2012 00:12 i Furesø Avis