

Får maleri som tak for god behandling

Er ophængt på gangen til sygehusets sengeafsnit

Den 44-årige maler og jernkunstner Leif Nielsen fra Frederiksværk, blev for fire år siden, repræsenteret med en jernskulptur på Frederikssund Sygehus Dybendals administrationsafsnit.

Nu er han også repræsenteret med et maleri, der er ophængt på gangen til sygehusets sengeafsnit.

Det er en anonym giver, der har skænket maleriet til sygehuset, som en tak for god behandling.

Giveren fik efter et ophold på Frederikssund Sygehus foræret Leif Nielsens bog og digtsamling »Håb«, som gen-

giver fotos af hans jernskulpturer og tryk af hans farverige abstrakte malerier, der er illustrationer til bogens digte.

Et af bogens farvetryk gengiver Leif Nielsens maleri »Den røde Tråd« som illustration til digtet:

*da du blev født
var jeg den første
der holdt din hånd
jeg håber du er der
som den sidste
til at holde min*

I et brev til sygehusets direktion skriver giveren, at både farvegengivelsen og digtet ramte hende dybt.

- Jeg har på nærmeste hold oplevet livet komme og gå på sygehuset. I begge tilfælde har jeg fået al den ønskede hjælp og støtte fra det perso-

nale, der omgav mig og min nærmeste familie. Derfor vil jeg gerne skænke Dybendal Sygehus Leif Nielsens Maleri »Den røde tråd«, hed det bl.a. i brevet, der mundede ud i et spørgsmål om gaven ville blive modtaget af sygehuset.

- Vi reagerede naturligvis positivt på henvendelsen, og i går kom Leif Nielsen med maleriet, fortæller sygehusdirektør Wind Larsen.

Maleriet er nu ophængt på gangen der forbinder sygehusets sengeafsnit med forhallen, og under billedet er en messingplade med billedets titel, kunstnerens navn, digtet samt oplysningen om at det er en gave fra en tilfreds patient.

b-.



Leif Nielsen fik hjælp af sygehusets snedker Søren Kok Andersen, da hans farverige maleri »Den Røde Tråd« kom op og hængte i gangen til sygehusets sengeafsnit.

Foto: Jens Svendsen