



Chris Christensen ligner sig selv.

Foto: Søren Hytting

Mesterbokser på udstilling

Den navnkundige tidligere EM-bokser Chris Christensen, Frederikssund, der stadig er kendt som »Gentleman Chris«, kan i disse dage se sig selv på udstilling. Frederikssund Kunstforening holder i anledning af sit 50-års jubilæum en udstilling, som viser arbejder af byens gamle »mestre«.

Maleren og stenhuggeren Emanuel Nielsen, der var med til at stifte Frederikssund Kunstforening, modellede i 1962 denne buste af Chris Christensen.

Frederikssund side 8



20/2-95

Maleren Th. Hagedorn Olsen plakat var ophavsmand til foreningens første udstillingsplakat. Plakatens motiv er jubilæumsskriftets forsideillustration.

50-år for kunsten markeres

Frederikssund: På torsdag er det 50 år siden, at Frederikssund Kunstforening så dagens lys. Det markeres markant på flere måder.

Op til jubilæet har kunstforeningen udsendt et jubilæumsskift i et fornem design og tryk, udført af arkitekt Torben Hjort og Thorsgaard Trykcenter.

I jubilæumsskriftet fortæller den ene af de to nulevende medlemmer, der deltog i den stiftende generalforsamling på Hotel Frederikssund den 23. februar 1943, Leif Bjørner, om sine erindringer omkring Frederikssund Kunstforening. Jubilæumsskriftet rummer tilføjede artikler af foreningens nuværende formand Lis Nielsen, maleren og kunstpædagogen Emma Løsecke Nielsen, billedhuggeren Sø-

ren Jensen, direktør Bert Walter og Kunsthøjskolen Thorstedlunds forstander Niels Elberling.

På selve jubilæumsdagen er der inviteret til en sammenkomst på Restaurant Kalvøen. Kunsthistorikeren Søren Elbak fortæller om maleren Sigurd Swane's billeder og liv, og der serveres en let anretning. Deltagerne bliver afkrævet en »kunstafgift« på 50 kr!.

På lørdag åbner en retrospektiv udstilling af arbejder og værker af byens ældre kunstnere. Når denne fernisering er overstået kan man bevæge sig til Elværket, hvor der er fernisering på en udstilling af bysbarnet, billedhugger Søren Jensens arbejder. Der vil blive serveret hjemmesmurt sandwich og musikalsk underholdning af jazz-orkesteret »Mainstream 7+1« ved den lejlighed.

b.

21-2-95

Frederikssund Jægerspris Skibby

De lokale mestre fyldte Magasinet

Frederikssund-borgerne stod som sild i tønde

Frederikssund: Når Kunstforeningens 50 års jubilæumsreception på Restaurant Kaløven blev betegnet som et tilføjesstykke, er det svært at finde ord, der er dækkende for hvad ferniseringen af foreningens jubilæumsudstilling i Langes Magasin blev.

Frederikssund-borgerne stod som sild i tønde da kunstforeningens formand

Lis Nielsen lørdag formiddag åbnede udstillingen.

Tolv af Frederikssunds lokale mestre er præsenteret med arbejder, der i dag er i privateje, på jubilæumsudstillingen. Fra Emanuel Nielsen, der 50 år siden var en af initiativtagerne til Frederikssund Kunstforening til den yngste blandt de nulevende »mestre« Ove Køser, den 76-årige Ove Køser, der lige som den 92-årige og stadig aktive malerinde Gerda Rytter var tilstede på udstillingen.

Blandt gæsterne ved ferniseringen var også Frederik-

sunds navnkundige sportsmand den tidligere EM-bokser Chr. Christensen, »Gentleman Chris«, der til udstillingen har udlånt den buste, som Emanuel Nielsen modellerede af ham i 1962.

Fra Langes Magasin gik turen til EL-værket, hvor bysbarnet billedhuggeren Søren Jensen udstiller. Her holdt man en sammenkomst og lyttede til det særdeles velspillende lokale jazz-band »Mainstream 7+1«.

b.



Arkitekt Ole Nielsen (t.v.), en af Emanuel Nielsens tre sønner sammen med Gentleman Chris og formanden for Frederikssund Kunstforening Lis Nielsen på udstillingen, der præsenterer de lokale mestre.

Foto: Søren Hytting

Kunstneren Emanuel Nielsens buste af Chris Christensen, der blev modelleret i 1962, støbes nu i bronze. At busten også i dag ligner bokseren ses på dette billede fra Frederikssund Kunstforenings jubilæumsudstilling. Foto: Søren Hytting

»Gentleman Chris« bliver støbt i bronze

Frederikssund: På næste bestyrelsesmøde i Frederikssund Hallen, vil formanden Anker Andersen foreslå bestyrelsen, at der i hallens foyer bliver opstillet en bronzebuste af den tidligere europamester, weltervægtbokseren Chris Christensen. Busten er udført af kunstneren Emanuel Nielsen.

Bestyrelsens ja er den sidste forudsætning for, at det sker.

Det var i forbindelse med Frederikssund Kunstforenings retrospektive 50 års jubilæumsudstilling i Langes Magasin, at ideen blev født.

På udstillingen var der udstillet en buste, som

kunstneren Emanuel Nielsen, der var en af initiativtagerne til Frederikssund Kunstforening, modellerede af den berømte bokser i 1962. Tanken var, at den skulle støbes i bronze, men det blev den ikke.

Det er en donation fra William Berntsens Kunstfond, der gør det muligt, at det sker i Frederikssund Kunstforenings jubilæums-år.

Under forudsætning af busten bliver opstillet i Frederikssund Hallen har Frederikssund Byråds Økonomiudvalg bevilget op til 50.000 kr. af fondsmidlerne til ideens realisering.

Det fortalte formanden for Frederikssund Kunstforening Lis Nielsen i forbindelse med sin årsberetning på foreningens generalforsamling torsdag aften.

En anden forudsætning var, at billedhuggeren Morten Nielsen, Emanuel Niel-

sens søn, vederlagsfrit blev kunstnerisk konsulent på opgaven, hvilket han har accepteret.

Det bliver således Morten Nielsen der, sammen med hallens bestyrelse, skal træffe beslutningen om, hvor i Frederikssund Hallen, busten skal opstilles.

Frederikssund Hallens formand Anker Andersen siger, at han indtil nu kun telefonisk er blevet orienteret om sagen, men at han betragter bestyrelsens endelige godkendelse, som en selvfølge.

Ikke alene er Chr. Christensen til dato den sportsmand i Frederikssund, der har opnået størst berømmelse. Det var også William Berntsen, der i sin tid var initiativtager til at Frederikssund Hallen blev bygget, siger han.

b-