

LANDSKABSKUNST

ALFIO BONANNO

Maler & Billedhugger

Ekspionater:

- 1 Fragmenter af naturens sprog
- 2 Modeller til skulpturinstallation, Transit, Charlottenborg, 1991
- 3 Foto af skulpturinstallation, Transit, Charlottenborg, 1991
- 4 Performance, 1978, unika
- 5 Spor af fugle, 1976
- 6 Samling af naturelementer, 1994
- 7 Objekt, træ, 1984
- 8 Model, skitse og foto, Projekt Rosenborg Slot, Kongens Have
- 9 Model til sanseudstillingen "Naturligvis", Kunsthallen Brandts Klædefabrik, Odense - vil blive fremstillet i en 3,5 meter høj udgave februar 1994
- 10 Skitser og foto af projekt "Mennesker - gennem arbejdet natur i naturen" - udført til "Tendenser i Fynsk Skulptur", Hollufgaard, 1983
- 11 Skitser og foto af projekt "Nakskov Skulpturpark", 1990
- 12 Skitser og foto af skulpturprojekt "Bypark" i Stavanger, 1985
- 13 Model til environmental skulptur, 1984
- 14 Skulpturlandskab, detalje af skitse til Akadimirådets skulpturopgave, 1983
- 15 Model, 1992
- 16 Model
- 17 Skulpturlandskab, detalje af skitse (som 14)
- 18 Skulpturprojekt, Hollufgaard, 1986
- 19 Foto, "Mennesker - gennem arbejdet natur i naturen", Hollufgaard, 1983
- 20 Skitser til Akadimirådets prisopgave "Skulpturlandskab", 1983
- 21 Model til environmental skulptur, 1984
- 22 Skitser til environmental skulptur, 1984
- 23 Model til "Svalebølle-mosefragment" (højde ca. 8 meter), opført i Rudkøbing, 1992
- 24 Strukturer med sten i spænding til Skulpturbiennalen, Eventyrhaven, Odense, 1984

FREDERIKSSUND KUNSTFORENING

Lørdag 15. januar - Søndag 30. januar 1994.

Udstilling i LANGES MAGASIN, Østergade 3, 3600 Frederikssund

**Udstillingsbygningen
LANGES MAGASIN, Østergade 3. 3600 Frederikssund.**

Åbningstider:

Hverdage kl. 13 - 17 (mandag lukket)

Lørdage kl. 10 - 13

Søndage kl. 13 - 17

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 25 | Model til en af strukturerne (24) | 36 | Spor i træ
Pris: kr. 5.000 |
| 26 | Fossilfragment, Glasgow, 1990
Pris: kr. 10.000 | 37 | Fossilfragment, Glasgow, 1990
Pris: kr. 12.000 |
| 27 | Halmiade, Holeby, Lolland, 1991
- et 24 timers projekt: 99 halv-
tons halmballer stablet op til
ca. 10 meters højde | 38 | Spor i træ
Pris: kr. 5.000 |
| 28 | Model - tænkt til skulpturpark
ved Moderne Museum, Athen | 39 | Spor i træ
Pris: kr. 5.000 |
| 29 | Tre jordportrætter fra Projekt
Jord, Århus Festuge, 1982 | 40 | Spor i træ
Pris: kr. 5.000 |
| 30 | Mailprojekt "Jord" - påbegyndt
i begyndelsen af 80'erne | 41 | Skitse, skulpturlandskab, 1985
Pris: kr. 5.000 |
| 31 | Spor af forstening, Glasgow,
1990 - Alfio Bonanno var en af
to kunstnere som repræsenterede
Danmark ved Glasgow Kulturby '90
Pris: kr. 80.000 | 42 | Skulpturlandskab til Akademirå-
dets skulpturopgave, 1983 |
| 32 | Spor i træ
Pris: kr. 5.000 | 43 | Naturelikvier, 1993 |
| 33 | Foto, Granit Environment, Rud-
købing, 1982 | | Videoer: |
| 34 | Skitse og fotos af Silent Forms,
1990 - fra parkrum "Kunst in
der Natur - Natur in der Kunst",
Gürzeneck Düren, Tyskland | | Halmprojekt, Christiansborg Slotsplads,
3. juni 1992
Musik: Gunner Møller Pedersen, Høst-
komposition |
| 35 | Spor i træ
Pris: kr. 5.000 | | "So d'un Any" (katalansk) - fra Alfio
Bonannos og Gunner Møller Pedersens
deltagelse i "Lyd År Projekt" på Mirò
Museum, Barcelona |

