

Frederikssund Jægerspris Skibby



Jægerspris-kunstneren Anne Ravns smukke pileflet lyste op i udstillingen »Kunst som gave« i Langes Magasin i Frederikssund.

Foto: Lars Skov

Kunst til gave-priser 11/11-02.

Frederikssund: Der var et mylder af mennesker, da Frederikssund Kunstforening lørdag i Langes Magasin i Frederikssund inviterede til fernisering på udstillingen »Kunst som gave« af 18 kunstnere fra nær og fjern.

Efter princippet »nogen-der-kender-nogen« har Frederikssund Kunstforening samlet kunstnere fra Frederikssund og Jægerspris, men

også fra det øvrige Nordsjælland, København og endnu længere væk.

- Vi startede for nogle år siden med at lave en udstilling med kunst, man kunne købe indenfor et rimeligt beløb - 2.500 kroner - og det har vi så gjort igen, fortæller suppleant i kunstforeningens bestyrelse, Elsebeth Hutters, Frederikssund, som til daglig leder et aktivitetscenter i Birkerød, men egentlig er uddannet kunsthåndværker og designer indenfor glas og keramik.

I udstillingen viser hun håndlavede skåle i farvest-

rålende papir, hvoraf nogle næsten ligner transparent glas, og små seriegrafier fra Venedig, som hun har lavet på hotelværelset i byen ud fra polaroidfotografier.

En af udstillingens store sællerter er Birkerød-kunstneren Conni Blochs glasfugle i alle regnbuens farver. Inden ferniseringen var overslået, var samtlige 12 fugle, der egner sig som pynt i en vindueskarm, udsolgte.

Men »Kunst som gave« byder også eksempelvis på fingerringe med farvede bobler i fimoler af den københavnske smykkedesigner Marie-

Louise Kristensen, der er vokset op i Frederikssund. Blandt de mange udstillede værker kan fra lokalområdet blandt andet nævnes malerier af Elle Weitling Hogsted og træskulpturer af Hans Jørgen Husum, og fra Jægerspris deltager Anne Ravn med pileflet, mens væversken Sisse Westergaard for en gang skyld har skabt naturalistiske oliemalerier.

»Kunst som gave« kan ses til den 24. november. Tir.-fre. 13-17, lør. 11-14 og søn. 13-17. Der er gratis adgang.

maj