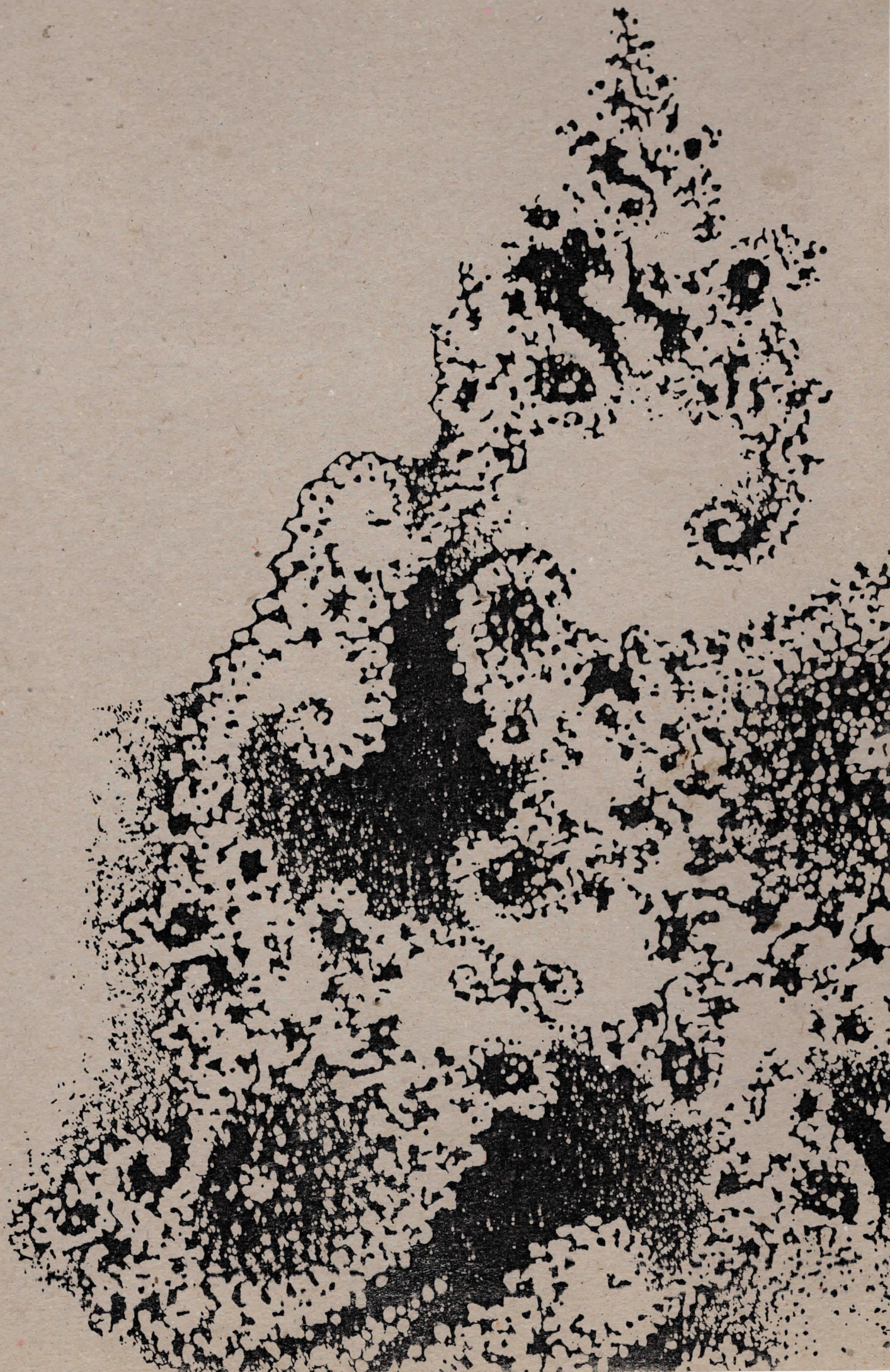


D
S
B

P
R
O
J
E
K
T

8
8

U
S
S
I
N
G
/
H
O
F
F



DATA

Bygherre:

DSB, Bygningstjenesten
v. Ark. Søren Birch
Pilestræde 58, 1.
1112 Kbh. K
Tlf. 01 14 04 00

Kunstnere:

Susanne Ussing &
Carsten Hoff
Christiansrovej 2
2930 Klampenborg
Tlf. 01 63 06 19

Ingeniør:

Stig Lindholm
Abildgårdsvej 31
2100 Kbh. Ø
Tlf. 01 26 02 88

Smed:

Frihavens Maskinfabrik
Gittervej 7
2100 København Ø
Tlf. 01 26 06 03

Keramik:

Tommerup Teglværk
Skovstrupvej 57
5690 Tommerup
Tlf. 09 76 14 04

KUNSTNERISK UDSMYKNING PÅ

BALLERUP-FREDERIKSSUND LINJEN.

Frederikssundbanen (Kbh.-Frederikssund) blev indviet i 1879. 70 år senere, i 1949, var strækningen Kbh.-Ballerup om-
lagt til S-bane, mens damptoget rulle-
de videre til Frederikssund. Først nu -
med indvielse i maj 1989 - tages den
sidste strækning med i den elektriske
togdrift.

I forbindelse med omlægningen bliver
perronerne på stationerne:
Måløv, Veksø, Stenløse, Ølstykke,
fornyet i profil og udstyr og som en-
destation i Frederikssund bliver opført
en helt ny bygning.

Stationerne får en kunstnerisk udsmyk-
ning. Inspirationen er fraktalgeometri-
en, en matematisk disciplin, hvis vig-
tigste redskab er computeren.

Fraktaler er en familie af former, der
beskriver de irregulære og fragmentere-
de mønstre omkring os.

De fraktale former ligner naturens or-
ganiske og dynamiske, som f.eks. hvir-
velstrømme og mikroskopiske snit.

Stationernes udsmykning er dekoration
af stander-elementet, der står hver ca.
9 m på perronerne. Over standen ses
en figur, der ændres gradvis fra stander
til stander.

I belægningen på perronen gentages
figuren i forgrovet form.

Dekorationen opleves som et forløb af
former hen langs perronen. På næste
station er figuren en anden men i prin-
cippet det samme.

Kun endestationen Frederikssund adskil-
ler sig. I centret på den halv-cirku-
lære ankomstplads opbygges en skulptur
med en base beklædt med keramiske fli-
ser og en 8 m høj, let overbygning i
træ. Skulpturen er - som figurene på
standerne - opbygget i fraktal - geome-
triske former.

FRAKTALFIGUR OVER STANDER.





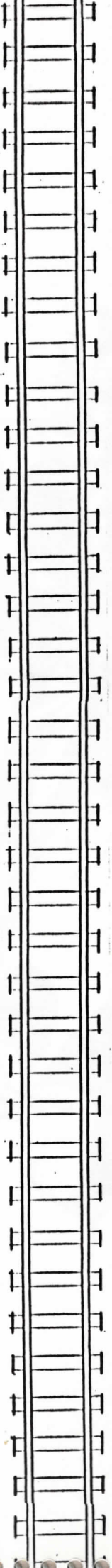
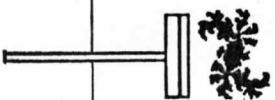
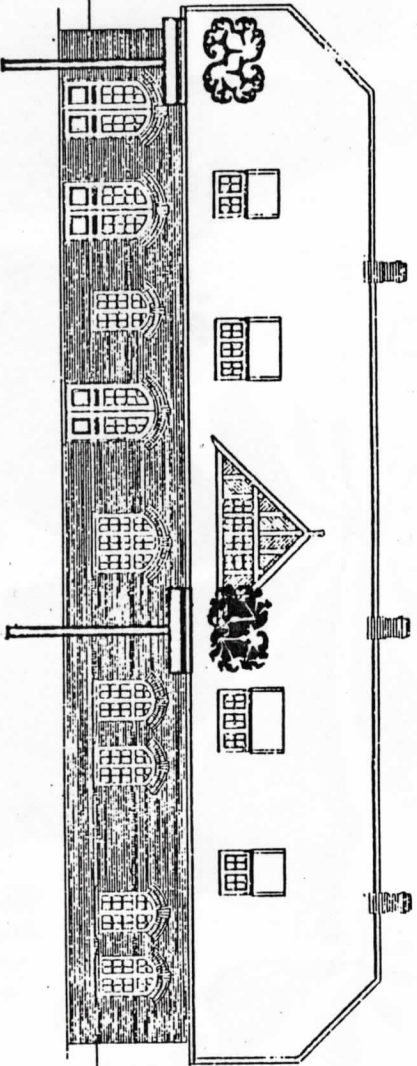
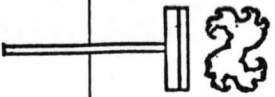
FRAKTALFIGUR OVER STANDER.

S

T

E

N

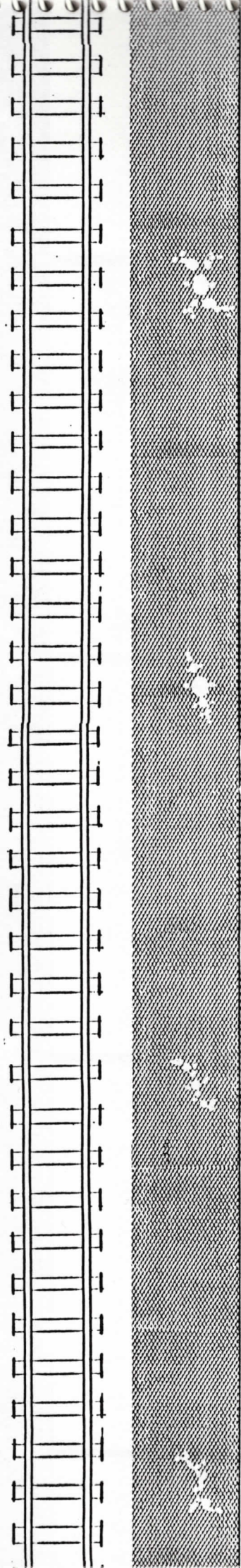
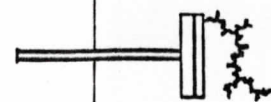
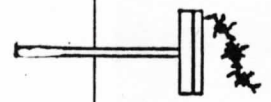
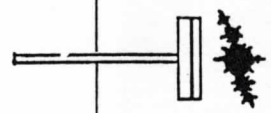
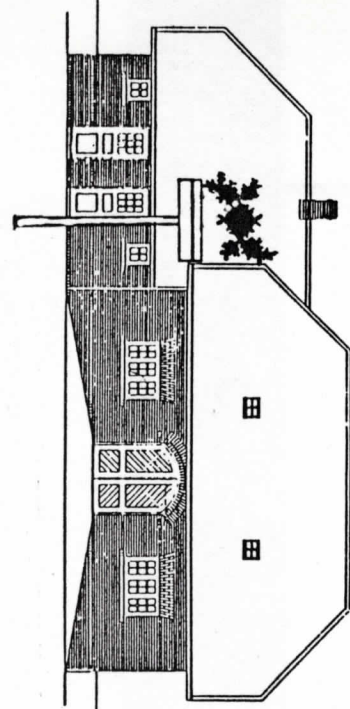


L

Ø

S

E



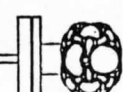
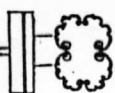
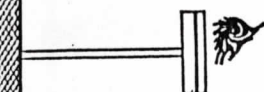
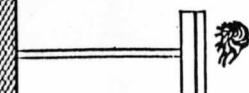
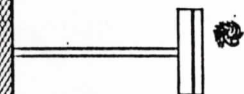
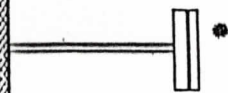
V

E

K

S

Ø



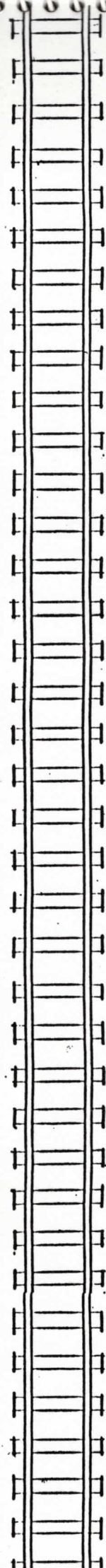
M

Å

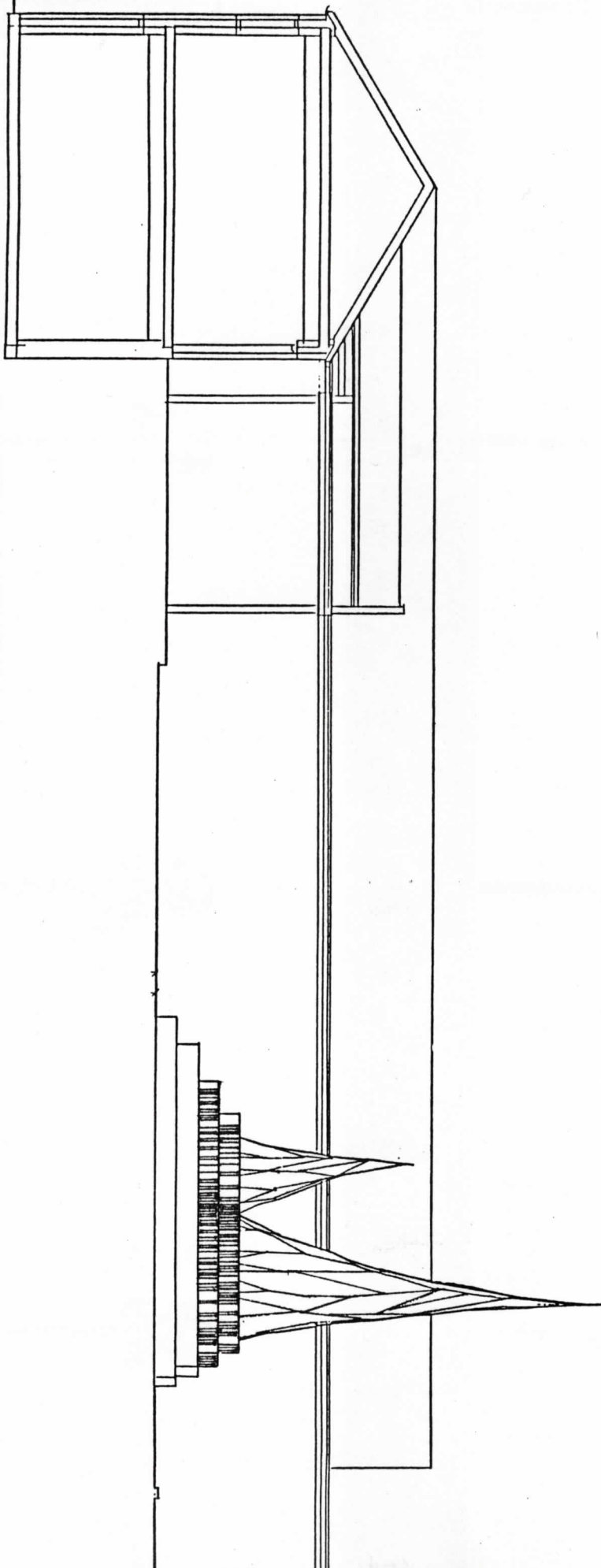
L

Ø

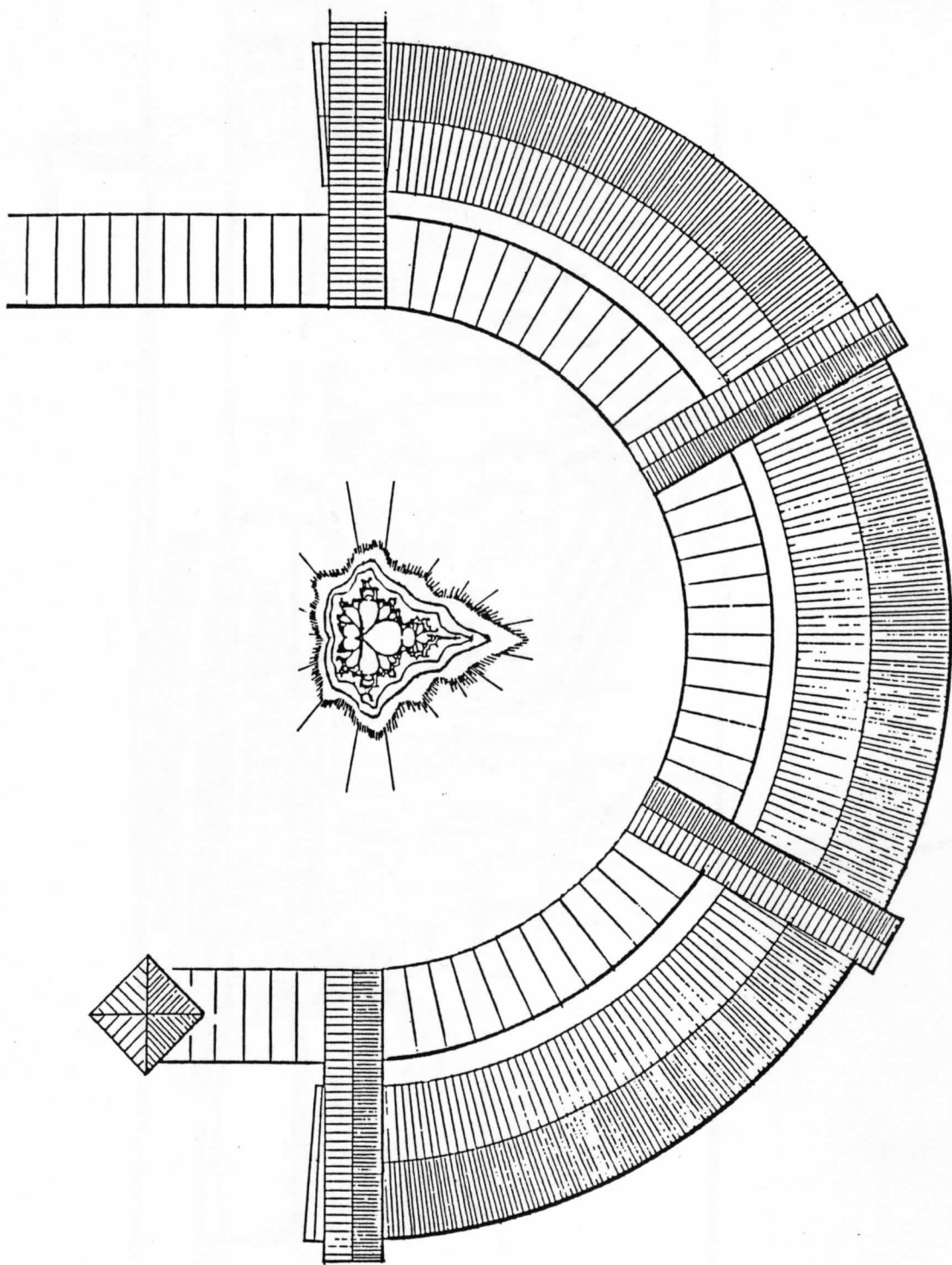
V

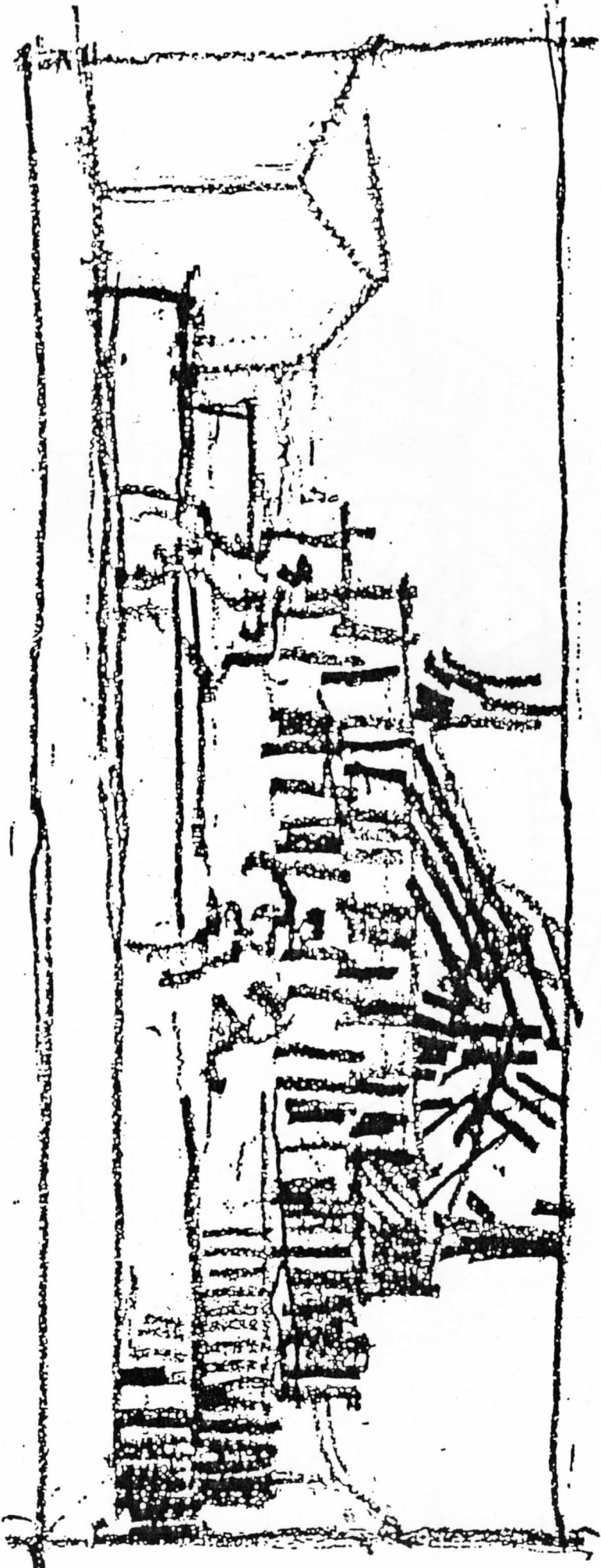


F R E D E R I

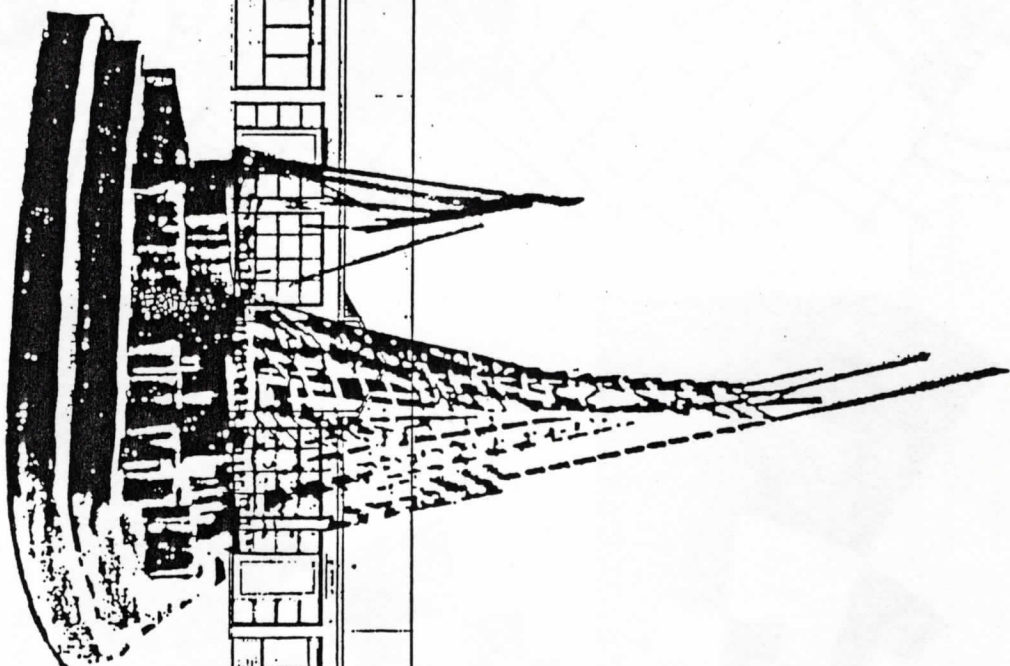


K S S U N D





OPBYGNINGEN PÅ FREDERIKSSUND STATION SOM SIDDESKULPTUR.

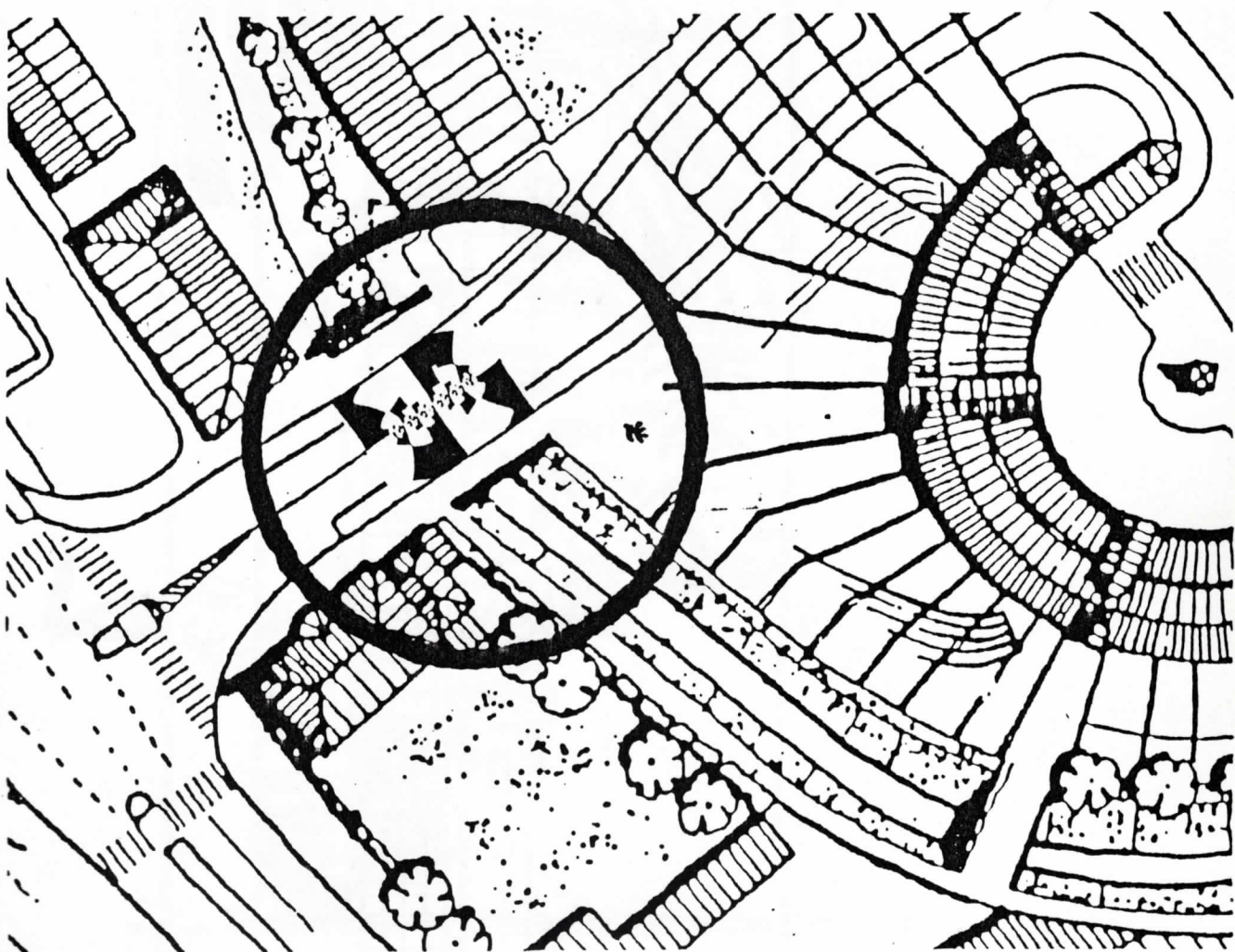


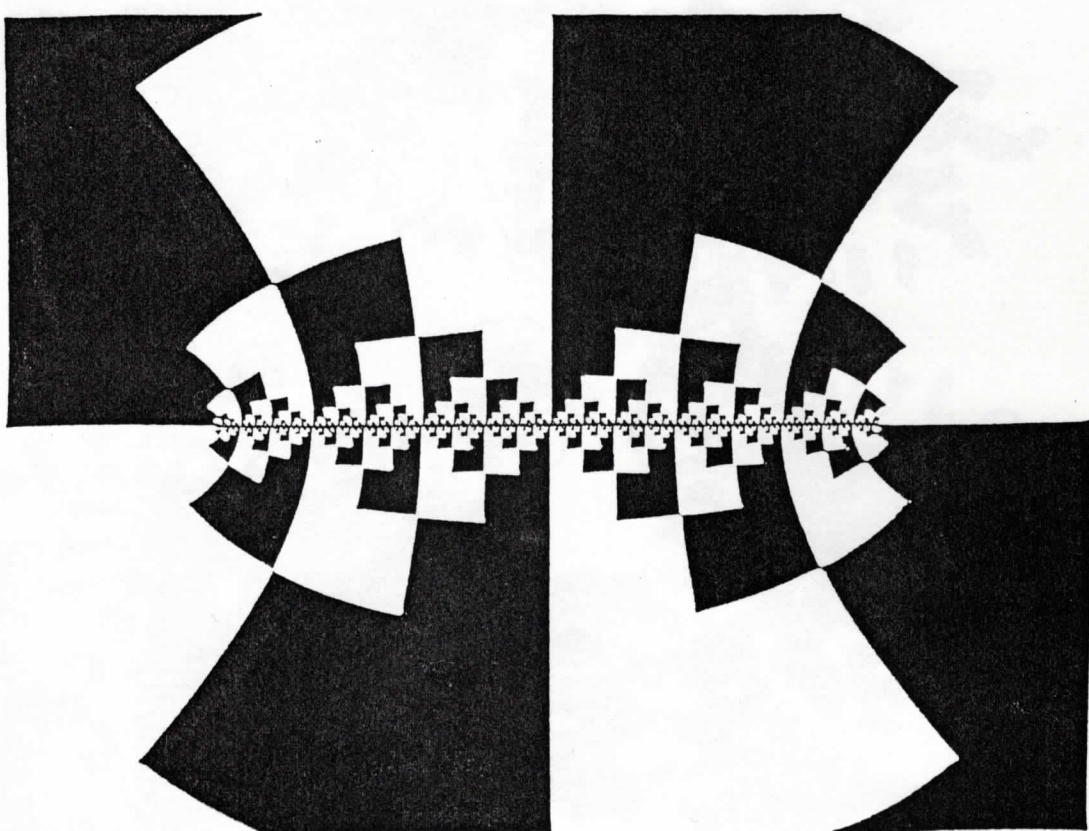
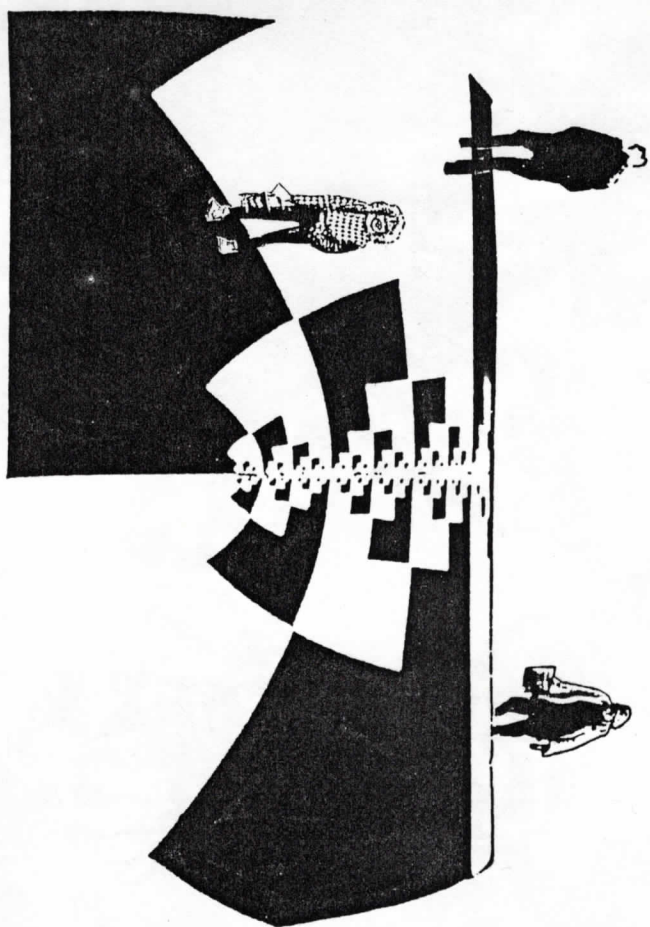
FRAKTALSKULPTUR.

Frederikssund by

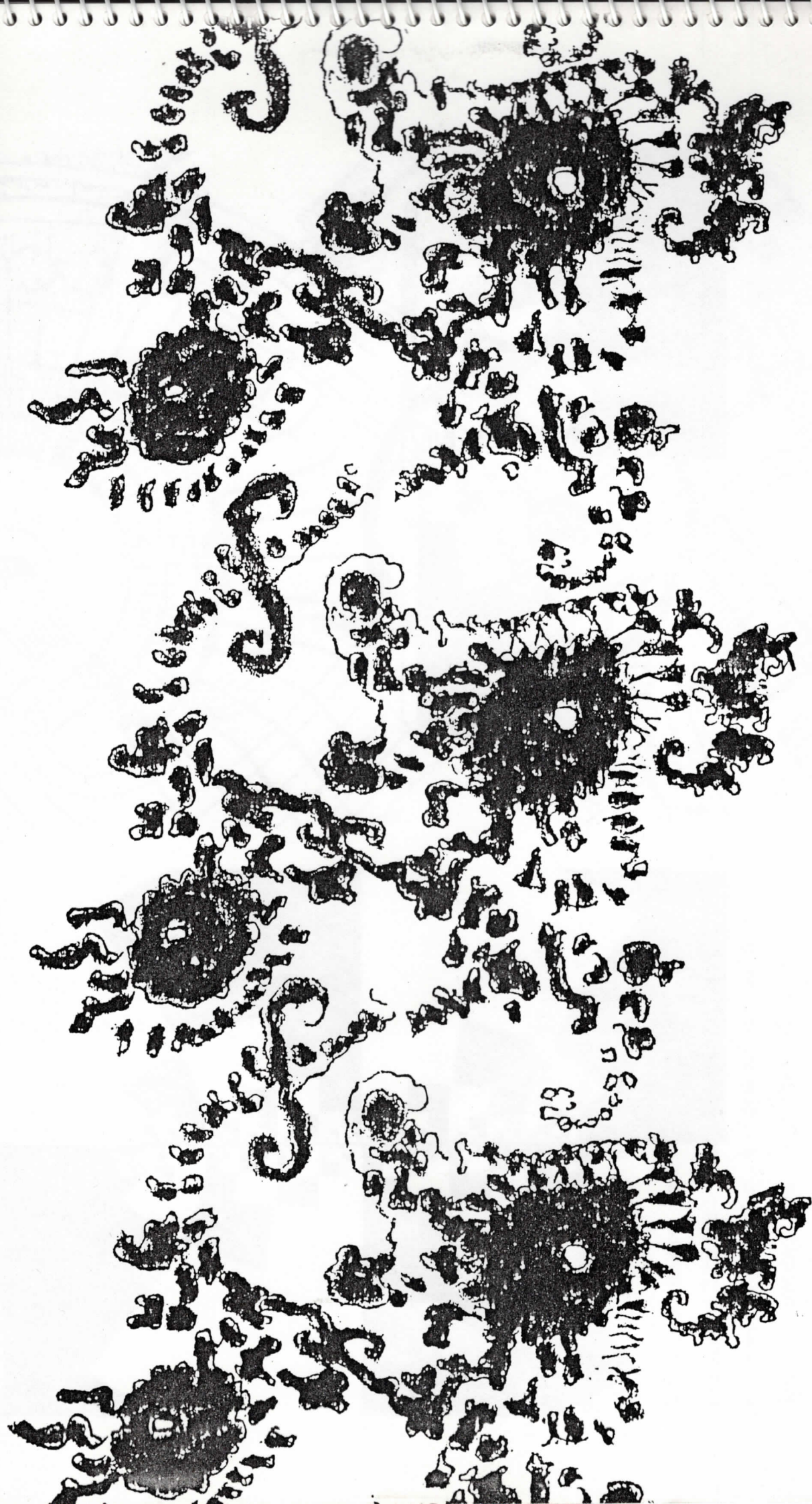
Gågaden i Frederikssund fører lige til den nye stationsbygning med dennes forplads og broen over åen som overgang.

Det kunne måske være en flot idé at introducere fraktal-temaet allerede i denne overgang, f.eks. i form af en belægning på broen, med rækværker på dens sider samt evt. en mindre skulptur på forpladsen.

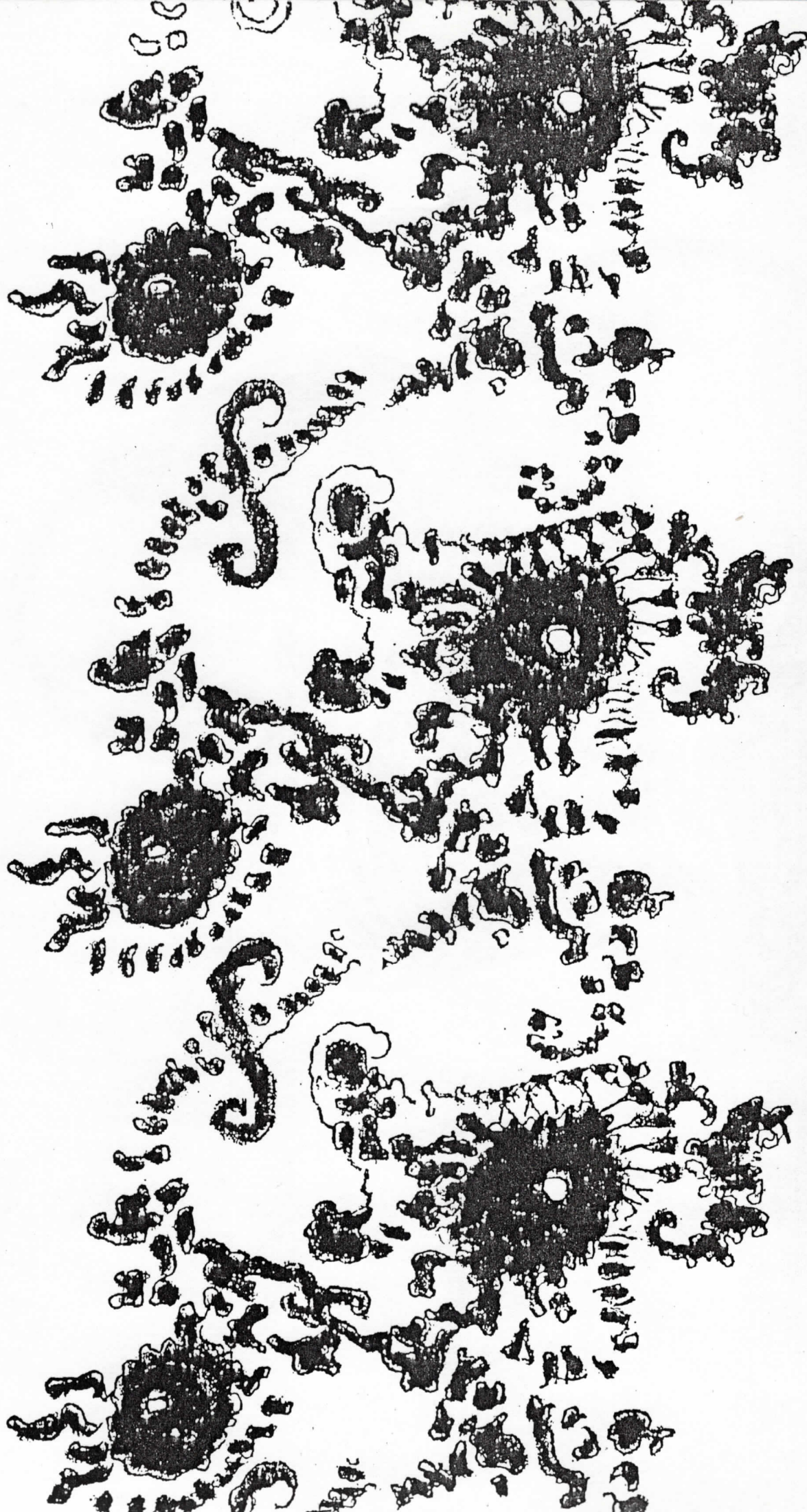


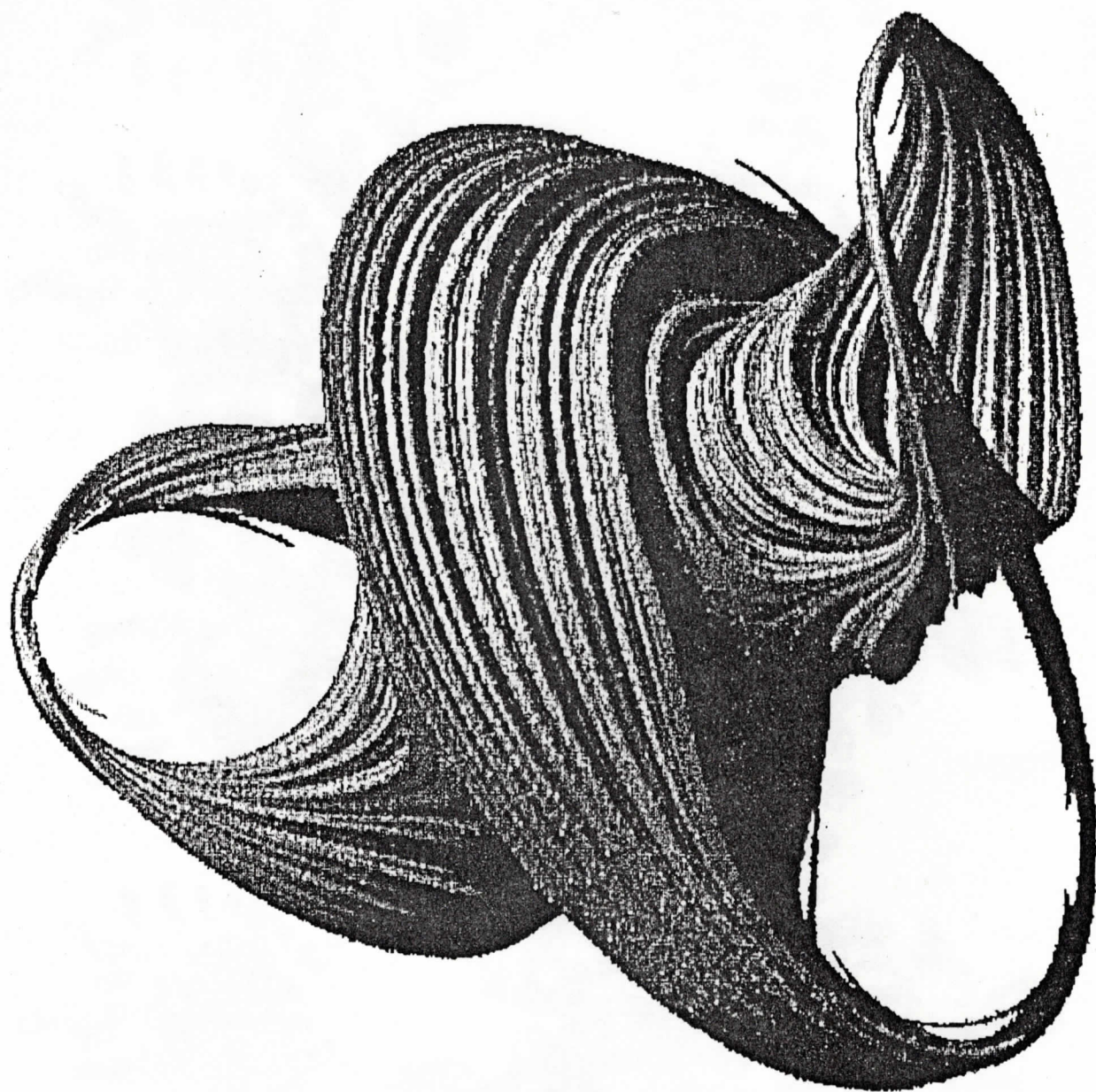


BELÆGNING PÅ BROEN.

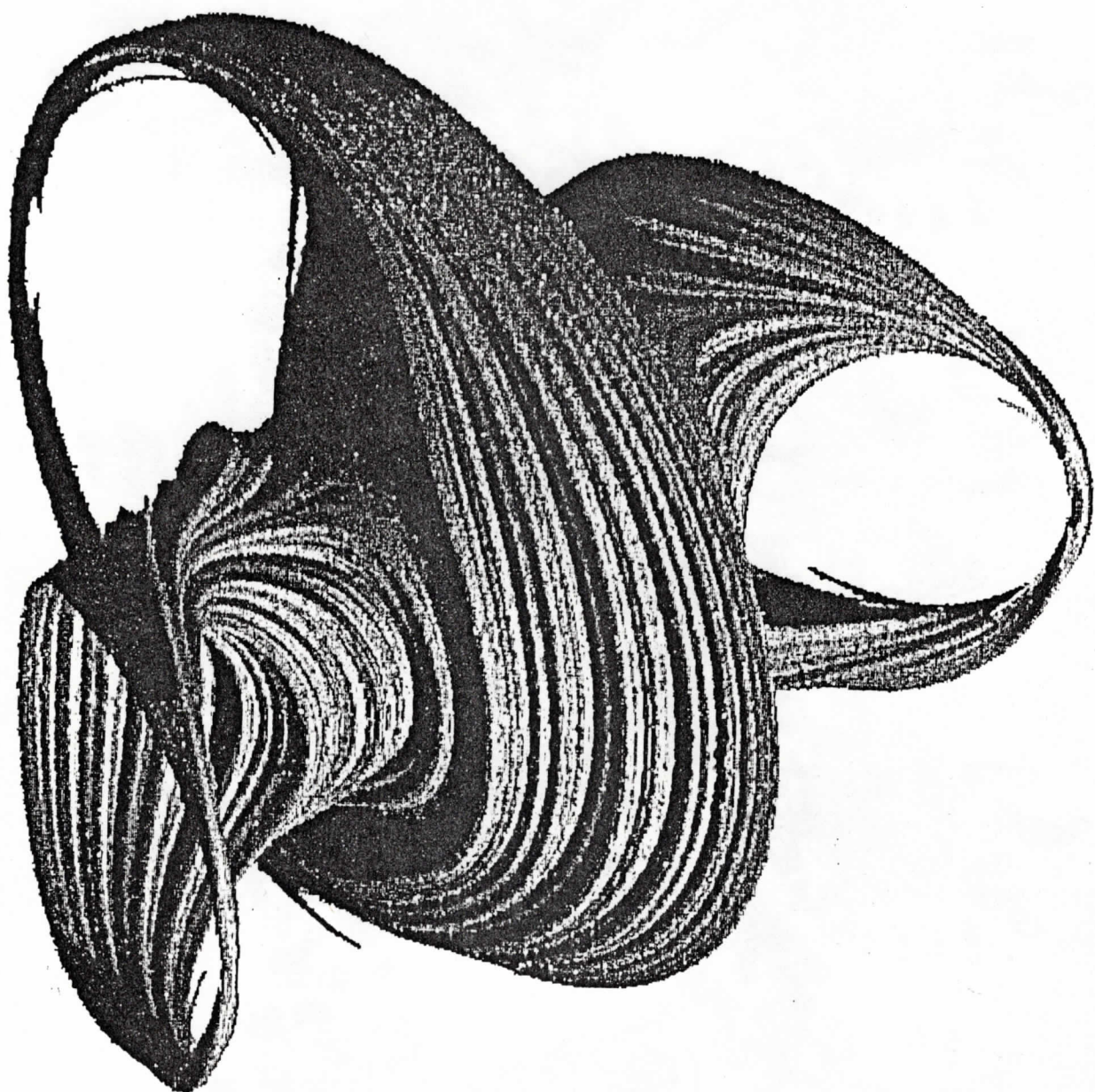


REKVERK PÅ BROEN.





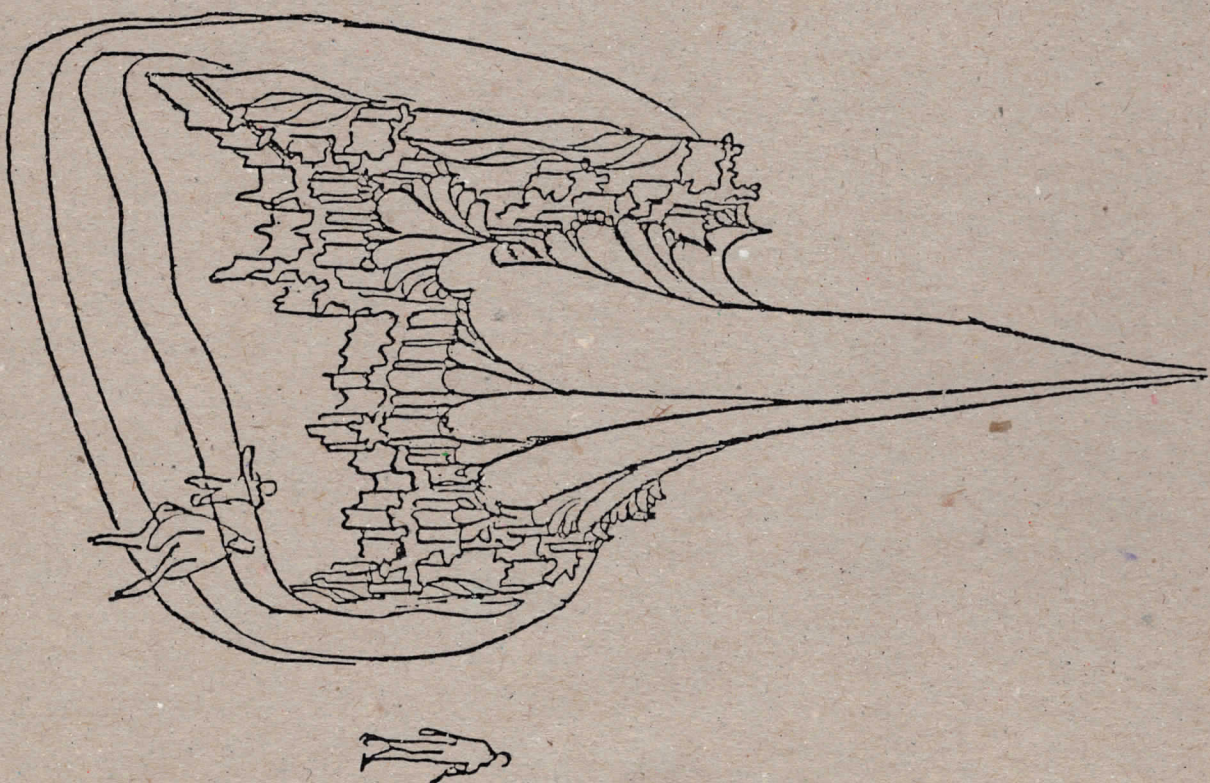
SKULPTUR PÅ FORPLADSEN.



SKULPTUR PÅ FORPLADSEN.

TIDSPLAN

Idéoplæg	Mar. 87
Skitseforslag	Sep. 87 / Jan. 88
Projektbeskrivelse	Jun. 88
Værkstedsarbejder	Maj 88 - Feb. 89
Montage	Feb. 89 - Maj 89



J
U
N
I
8
8