



Kunstnerens skulpturer er lange og slanke, ofte sammensat i grupper.

17 JAN. 2017

Lange, slanke grupper

HUMLEBÆK: Inge Prier maler, fordi hun ikke kan lade være, og hun oplever en indre glæde, når det hun søger opstår.

Lørdag den 28. januar fra klokken 11.00 til 13.00 kan man møde hende på Humlebæk Bibliotek, hvor hun udstiller. Det markeres med en fernisering.

Kunstnerens skulpturer er lange og slanke, ofte sammensat i grupper, hvor mennesker er det primære og helt har sin egen historie. De er fremstillet i ler og er belagt med forskellige begitninger og oxyder, som gør dem naturlige og sanselige, ofte også med lidt bladguld for særlig markering. De fremstilles i alle højder, hvor det især er det livsbekræftende i forskellige

vækstformer som betager hende.

Inge Prier er opvokset på Corselitze Skovdistrikt. Hun debuterede i 1977 på »Galleri Vejlegården« i Roskilde. Lærer og instruktør i Vestsjællands Amtskommune, Holbæk Oplysningsforbund og andre forbund. Godkendt kunstner i Vestsjællands Amt. Åbnede i 2001 »Kunstnerbutikken Se-Ind« i Holbæk.

Udstillingen er arrangeret af Kunstforeningen for Humlebæk og Omegn. Udstillingen kan ses til den 10. februar i tirsrummet fra mandag til torsdag fra klokken 12.00 til 18.00 og lørdag fra klokken 10.00 til 13.00.



Inge Prier maler med mange forskellige materialer og har det bedst, når farverne fører hende et stykke ad vejen.