

85 år



Joseph Salamon

■ Onsdag den 5. april: Billedhuggeren og grafikerens Joseph Salamon, Birkerød.

Joseph Salamon er kendt på grund af de mange monumentale værker, han har skabt til det offentlige rum både i Danmark og i udlandet, bl.a. granitskulpturen af Erik Ejegod i Slangerup, bronzeportalen på Islands Brygge, Holocaustmonumentet i København, Jyske Heste i Skive, en bronzeportal i Milford i Irland samt et holocaustmonument i Yad Vashemmuseet i Jerusalem. Det eneste værk fra hans side i Rudersdal hidtil, er den tørslagte fontæne i Stenager i Bistrup.

Joseph Salamon er medlem af BKF, Danske Grafikere, Kunstnersamfundet og Dansk Billedhugger Samfund, som han igennem mange år deltog i bestyrelsesarbejdet for.

Han er repræsenteret på adskillige museer i verden med både skulpturer og grafiske værker, herunder på Skissernas Museum i Lund. I 2012 blev han hædret som "Årets Kunstner i Rudersdal".

Joseph Salamon er født i Transsylvanien og overlevede anden verdenskrig i Bukarest. Efter nogle år i Israel rejste han til Milano for at være elev af Marino Marini på Kunstakademiet. I studi-

etiden assisterede han Giacomo Manzù i arbejdet med "Dødens Port" til Skt. Peters Kirken. I Italien mødte han og blev gift med den danske kunstner Hanne Gårde Thomsen. I 1960 flyttede de til Danmark, hvor han tillige var elev på Kunstakademiet hos professor Gottfred Eickhoff.

Joseph Salamon var i mange år medlem af bestyrelsen i Birkerød Kunstforening. Fra Rom fik han idéen med et årligt tilbagevendende Kunstnermarked, som nu er en tradition i Kunstforeningens regi. Han har desuden lavet dekorationer til den hedengangne "Birkerød Revy". Siden 1964 har han undervist bl.a. i Birkerød i tegning og maling og er stadig en aktiv underviser for AOF i Rudersdal.

Joseph Salamon var i en årrække en meget afholdt underviser på Kunsthøjskolen Thorstedlund i Frederikssund. Her har han haft den glæde at fremdyrke adskillige talentfulde unge kunstnerspirer, som nu er professionelle akademiuddannede samtidskunstnere.

Han har et meget aktivt arbejdsliv med kunsten og har senest udført en stor rustfri stålskulptur som vartegn for Haldor Topsøes virksomhed i Frederikssund. Han bor og arbejder i Birkerød sammen med sin nuværende hustru, billedkunstneren Hanne Sie.

I anledning af fødselsdagen er han blevet inviteret af Hillerød Kunstforening til at afholde en retrospektiv udstilling på Annaborg. Iøvrigt fejres dagen i al beskedenhed i familiens skød.



B

Joseph Salamon, 85

Billedhugger og grafiker, Birkerød, bliver 85 år 5. april.

Joseph Salamon er kendt på grund af de mange monumentale værker, som han har skabt til det offentlige rum både i Danmark og i udlandet. Blandt de 51 værker, han hidtil har udført, kan nævnes: Tingporten i bronze i Vestre Landsret i Viborg, monument for Erik Ejegod i Slangerup, bronzeportalen på Islands Brygge, Holocaustmonumentet i København, Jyske Heste i Skive, en bronzeportal i Milford i Irland samt et holocaustmonument i Yad Vashemmuseet i Jerusalem.

Joseph Salamon er medlem af BKF, Danske Grafikere, Kunstnersamfundet og Dansk Billedhugger Samfund, som han gennem mange år deltog i bestyrelsesarbejdet for. Han er repræsenteret på adskillige museer i verden med både skulpturer og grafiske værker, herunder på Skissernas Museum i Lund.

Joseph Salamon er født i Transsylvanien og overlevede Anden Verdenskrig i Bukarest. Efter nogle år i Israel rejste han til Milano for at blive elev hos Marino Marini på Kunstakademiet. I studietiden assisterede han Giacomo Manzù i arbejdet med »Dødens Port« til Skt. Peters Kirken. I Italien mødte han og blev gift med den danske kunstner Hanne Gårde Thomsen. I 1960 flyttede de til Danmark, hvor han tillige var elev på Kunstakademiet hos professor Gottfred Eickhoff.

Joseph Salamon var i en årrække en meget afholdt underviser på Kunsthøjskolen Thorstedlund i Frederikssund. Her har han haft den glæde at fremdyrke adskillige talentfulde unge kunstnerspirer, som nu er professionelle akademiuddannede samtidskunstnere. Joseph Salamon underviser stadig for AOF i tegning og maling. Han har et meget aktivt arbejdsliv med kunsten og har senest udført en stor rustfri stålskulptur som vartegn for Haldor Topsøes virksomhed i Frederikssund. Han bor og arbejder i Birkerød sammen med sin nuværende hustru, billedkunstneren Hanne Sie. Fødselsdagen fejres i al beskedenhed i familiens skød.