

- Pontoppidan taler til os alle

LITTERATUR: Ny mindetavle for Henrik Pontoppidan fortæller historien om forfatterens tilknytning til Østby.

ØSTBY: Et halvt hundrede mennesker mødte op lørdag eftermiddag for at overvære Østby Bylaugs afsløring af en ny mindetavle for den danske forfatter og Nobelprismodtager Henrik Pontoppidan (1857-1943), der giftede sig med en lokal pige Marie Hansen og boede nogle år af sit liv i Østby, hvor han formentlig lod sig inspirere til at skrive nogle af sine mest indignerende noveller om social uretfærdighed.

Forfatterens oldebarn Carsten Pontoppidan, Frederikssund, fik det ærefulde hverv at løfte et hvidt klæde af tavlen ved Erwin Westergrens skulptur af »Stine og Herredsfogeden« fra novellen »Naadsensbrød«, og han fortalte, at han faktisk aldrig havde mødt sin mors morfars, der døde et halvt år, før han selv blev født.

- Men jeg er kommet meget på Aaskildegården, og både Aaskilde og Østby har en meget stor plads i mit hjerte, fortalte Carsten Pontoppidan, der er formand for Røde Kors i Frederikssund og gennem 20 år har været ud-



Forfatteren Henrik Pontoppidan har fået en ny mindetavle med QR-kode ved gadekæret i Østby, hvor Edwin Westergrens skulptur af Stine og Herredsfogeden fra novellen »Naadsensbrød«. Fra venstre forfatterens oldebarn Carsten Pontoppidan, Frederikssund, der afslørede den nye mindetavle i lørdags, formand for Pontoppidan-selskabet Johan Rosdahl og formand for Østby Bylaug Jytte Lau Wenkens.

Foto: Lars Skov

sendt af hjælpeorganisationer til krige og katastrofer.

Formanden for det 10 år gamle Pontoppidanselskabet, Johan Rosdahl, var også til stede, og han forklarede overfor Frederiksborg Amts Avis, hvorfor Henrik Pontoppidan stadig er en vigtig forfatter:

- Du kan ikke gå gennem det danske skolesystem uden at læse hans tekster - han er litteratur-kanon. Men Pontoppidan er samtidig en rigtig klassiker i og

med, at almindelige mennesker læser ham - uden at være tvunget til det. Det gælder folk med høj uddannelse og folk uden. Han taler til os alle om de store ting i livet: liv, død, kærlighed og skuffelser, sagde Johan Rosdahl, der indtil 1. juli i år var gymnasielærer i dansk ved Frederiksberg Gymnasium.

Ifølge Johan Rosdahl var Henrik Pontoppidans år i Østby en central periode i hans liv, og alle hans tekster med medfølelse og empati

har netop deres udspring i Østby.

- Derfor er det en stor fornøjelse, at tavlen her bliver opgraderet, påpegede han.

Viceborgmester Kim Rockhill (S) var med ved afsløringen af skulpturen ved gadekæret i 1994, og i sin tale fortalte han, at han på Pontoppidanselskabets hjemmeside faktisk havde optalt 29 steder, hvor Henrik Pontoppidan nåede at bo i sit liv.

- Vi ved, han har mødtes med Per Smed, som var med

til at starte Socialdemokratiet i Skuldelev-Selsø, har sikkert fået en på, så han på den måde har lokalkendskab til, hvorfolk har levet, lød det af viceborgmesteren, som fået sit ønske opfyldt ved mindetavlen. En QR-kode, der kan scannes af folk med smartphoner, så de kommer direkte på Pontoppidanselskabets hjemmeside www.henrikpontoppidan.dk og kan læse om forfatterens liv og ker.

Den litteratur-interesserede Merete Segalt fra Østby havde taget turen til Roskilde og busset til Østby for at deltage i givenheden og fotografere nogle af de huse, Pontoppidan boede og arbejdede i.

- Det er altid spændende at være »on location«, og en rigtig god måde at komme dybere ind i det, fortalte hun, der regner med at tage de billeder til sin lærer på AOF-kursus om litteratur. Hun skal deltage i til næste år, og hvor der skal være blandt andet Henrik Pontoppidan.

Erik Westergren, skulpturbilledhuggeren bag skulpturen »Stine og Herredsfogeden«, var også mødt op til afsløringen. Han har iført høj inkahue og har på sin ryg et Amazing Grace-panfløjte som underlag.

ning.

Pontoppidan taler til os alle

LITTERATUR: Ny mindetavle for Henrik Pontoppidan forfatterens tilknytning til Østby.

Et halvt hundrede mennesker mødte op eftermiddag for at se Østby Bylaugs afsløring af en ny mindetavle af den danske forfatter og nobelprismodtager Henrik Pontoppidan (1857-1943), der stede sig med en lokal Marie Hansen og boede de år af sit liv i Østby, som formentlig lod sig inspirere til at skrive nogle af sine mest indignerende romaner om social uretfærdig-

forfatterens oldebarn Carsten Pontoppidan, Frederikssund, fik det ærefulde at løfte et hvidt klæde af en skulptur af »Stine og Herredsfogeden« fra novellen »Naadsensbrød«, og fortalte, at han faktisk havde mødt sin mors far, der døde et halvt år, før han selv blev født.

Jeg er kommet meget tæt på skildegården, og både i Østby har en stor plads i mit hjerte, og Carsten Pontoppidan er formand for Røde Kors i Frederikssund og i de 20 år har været ud-



Forfatteren Henrik Pontoppidan har fået en ny mindetavle med QR-kode ved gadekæret i Østby, hvor Edwin Westergrens skulptur af Stine og Herredsfogeden fra novellen »Naadsensbrød«. Fra venstre forfatterens oldebarn Carsten Pontoppidan, Frederikssund, der afslørede den nye mindetavle i lørdags, formand for Pontoppidan-selskabet Johan Rosdahl og formand for Østby Bylaug Jytte Lau Wenkens. Foto: Lars Skov

sendt af hjælpeorganisationer til krige og katastrofer.

Formanden for det 10 år gamle Pontoppidanselskab, Johan Rosdahl, var også til stede, og han forklarede overfor Frederiksborg Amts Avis, hvorfor Henrik Pontoppidan stadig er en vigtig forfatter:

- Du kan ikke gå gennem det danske skolesystem uden at læse hans tekster - han er litteratur-kanon. Men Pontoppidan er samtidig en rigtig klassiker i og

med, at almindelige mennesker læser ham - uden at være tvunget til det. Det gælder folk med høj uddannelse og folk uden. Han taler til os alle om de store ting i livet: liv, død, kærlighed og skuffelser, sagde Johan Rosdahl, der indtil 1. juli i år var gymnasielærer i dansk ved Frederiksberg Gymnasium.

Ifølge Johan Rosdahl var Henrik Pontoppidans år i Østby en central periode i hans liv, og alle hans tekster med medfølelse og empati

har netop deres udspring i Østby.

- Derfor er det en stor fornøjelse, at tavlen her bliver opgraderet, påpegede han.

Viceborgmester Kim Rockhill (S) var med ved afsløringen af skulpturen ved gadekæret i 1994, og i sin tale fortalte han, at han på Pontoppidanselskabets hjemmeside faktisk havde optalt 29 steder, hvor Henrik Pontoppidan nåede at bo i sit liv.

- Vi ved, han har mødtes med Per Smed, som var med

til at starte Socialdemokratiet i Skuldelev-Selsø, og de har sikkert fået en passiar, så han på den måde har fået lokalkendskab til, hvordan folk har levet, lød det fra viceborgmesteren, som har fået sit ønske opfyldt om, at der ved mindetavlen bliver en QR-kode, der kan scannes af folk med smartphone, så de kommer direkte ind på Pontoppidanselskabets hjemmeside www.henrik-pontoppidan.dk og kan læse om forfatterens liv og værker.

Den litteratur-interesserende Merete Segalt fra Gentofte havde taget turen med tog til Roskilde og bus videre til Østby for at deltage i begivenheden og fotografere nogle af de huse, Pontoppidan boede og arbejdede.

- Det er altid spændende at være »on location«, og det er en rigtig god måde at komme dybere ind i det, forklarede hun, der regner med at sende billeder til sin lærer på et AOF-kursus om litteratur, hun skal deltage i til efteråret, og hvor der skal læses blandt andet Henrik Pontoppidan.

Erik Westergren, søn af billedhuggeren bag skulpturen »Stine og Herredsfogeden«, var også mødt op, og iført høj inkahue spillede han »Amazing Grace« på panfløjte som underholdning.

maj

Pontoppidan hædres i Østby

Skibby Lørdag den 27.juli kl. 14.00 indvies den nye informationstavle ved Østby Gadekær.

Nobelpristageren Henrik Pontoppidan døde i 1943, så indvielsen falder således sammen med 70årsdagen for hans død. I 1994 blev Edwin Westergrens statue, inspireret af Pontoppidans novelle "Naadsensbrød", opstillet ved Østby Gadekær. Østby Bylaug har søgt og fået bevilling fra Frederikssunds Kommune, så der kan opsættes en ny informationstavle, der fortæller om Henrik Pontoppidan og hans tilknytning til Østby bl.a. via hans ægteskab med Marie Hansen, datter fra Aaskildegården.

Familien Westergren har ydet et bidrag til tavlens indhold, idet Erik Westergren har udført en tegning, der angiver en tur til Hammer og fiskerlejet ved Skovgærdet, så interesserede kan fornemme naturen og stemningen på Pontoppidans tid.

Læg også mærke til, at der er indsat en QR-code, så interesserede kan finde flere oplysninger om Henrik Pontoppidans forfatterskab og hans tid i Østby.

Ved afsløringen af informationstavlen bliver der serveret et glas, og indvielsestalen bliver holdt af viceborgmester Kim Rockhill og formand for Østby Bylaug Jytte Lau Wenkens. Publiceret: 18. Juli 2013 00:12

▼ Kommentarer