



»Skæbnetrods« er navnet på den op til otte meter høje skulpturgruppe af mennesker, som kunstneren Edwin Westergren skabte ved Østby Mejeri, og det er også titlen på en gammel tv-udsendelse, der vises på søndag på det tidligere mejeri.

Film om ægtepars kunst vises

HORNSHERRED: Søndag den 29. januar klokken 14-16 er der åbent hus på Østby Mejeri, Østbyvej 10 i Østby ved Skuldelev, hvor DR-kulturmedarbejderen Gyda Uldalls næsten 30 år gamle film »Skæbnetrods« om Edwin og Annelise Westergrens liv og kunst på stedet vises.

Netværket, der arbejder for at bevare og udbrede kendskabet til Annelise og Edmin Westergrens kunst står for eftermiddagen, og i filmen, som blev sendt på tv i 1988, kan man opleve de to kunstnere fortælle om deres tanker, kunst og liv.

»Skæbnetrods« var ikke en helt tilfældigt valgt navn

til filmen, men også titlen på et af Westergrens forstudier til den enorme skulpturgruppe, han senere kaldte for »Livsvilje«, og som er op til otte meter høje skulpturer af mennesker og symboliserer den nøgne kamp for eksistens.

28 JAN. 2017