

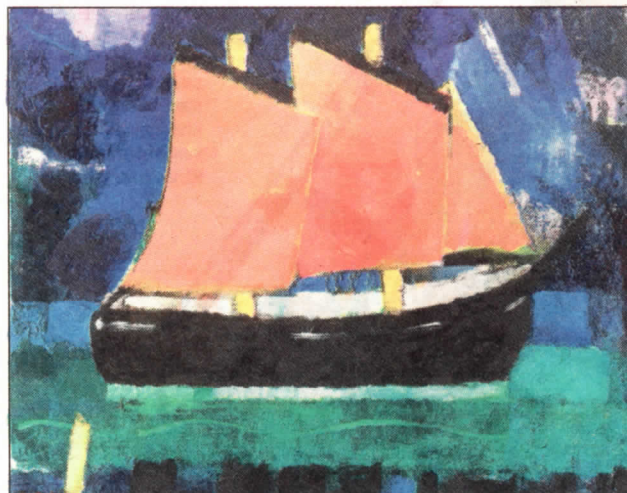
Corner-kunstnere udstiller i Frederikssund

UDSTILLING "I Frederikssund Kunstforening glæder vi os, og vi er samtidig meget stolte over, at en gruppe på fem medlemmer fra kunstnersammenslutningen Corner har takket ja til at udstille deres kunst hos os i Langes Maga-

sin."

Sådan indleder kunstforeningen sin pressemeddelelse om den nye udstilling 'Et hjørne af Corner', som samtidig har fernisering lørdag 3. november kl. 13-16.

På udstillingen kan man



møde værker af Jens-Peter Kellermann, Lars Heiberg, Claus Handgaard, Merete Hansen og Mia-Nelle Drøschler.

Underholdning

Ved ferniseringen vil der være musikalsk underholdning ved

Stefan Rasmussen, Niels Elberling og Jørgen Lykkegaard.

Langes Magasins udstilling har åben fra 3. til 18. november lørdag og søndage fra 13-16 og hverdage fra 13-17. Der er gratis entré.

-vik

frederikssund.dk

Byens Bedemand



Corner-kunstnere udstiller i Langes

FREDERIKSSUND: Frem til søndag den 18. november udstiller fem kunstnere fra kunstnersammenslutningen Corner i Langes Magasin i Østergade.

Udstillingen hedder »Et hjørne af Corner« og består af værker af kunstnerne Jens-Peter Kellermann, Lars Heiberg, Claus Hand-

gaard, Merete Hansen og Mia-Nelle Dröschler.

Kunstnersammenslutningen Corner blev startet i 1932 på hjørnet af Vester Voldgade og Studiestræde i København.

Her lå Hotel Corner - deraf navnet på gruppen.

Medlemmerne var alle fra Kunstakademiets Grafiske

Skole, og blandt andre Else Alfeldt, Ejler Bille, Carl Bovin, Sven Havsteen-Mikkelsen, Hans Scherfig, Carl-Henning Pedersen og Richard Mortensen var medlemmer.

Også i dag er mange af vore kendte kunstnere medlemmer, og de repræsenterer både maleri, skulptur, fotografi, og film.

Kort om de fem udstillere

I en pressemeddelelse fra Frederikssund Kunstforening bliver de fem kunstnere blandt andet beskrevet således:

- Man kan altid genkende en Jens-Peter Kellermann-figur: Ædelt bronze blandes med tegl, skifer, granit, marmor og til tider korkpropper i hans på en gang forfinede og rustikke figurer, hvis farvemæssige og stofflige variable sanselighed passer så godt til de fortællinger, de er bærere af.

- Lars Heiberg skildrer

hverdagen og dens genkendelige rum. Motiverne i hans værker er en slags dagligdagens snapshot - motiverne er fra forskellige steder, Lars Heiberg har været, en slags hverdagsportræt, med spor tilbage til de klassiske motivvalg som stilleben, portrætter, model, landskaber, interiør og stemningsmotiver fra det offentlige rum.

- For Claus Handgaard Jørgensen er kunst - på linje med andre visuelle udtryk - først og fremmest et spørgsmål om kommunikation, og dette forhold er et gennemgående undersøgelsesfelt i hans arbejde. I sine primært grafiske og ofte computerbaserede værker søger han derfor ikke at formidle store sandheder om dette og hint, men sætter snarere fokus på, hvordan og hvorfra vi kommunikerer.

- Merete Hansen har været gæst på Grønningen. Hun har udstillet på Ung Dansk



Maleri af Merete Hansen, som blandt andet har udstillet på Charlottenborg.

Kunst. Kunstforeningen Gl. Strand, Charlottenborgs efterårsudstilling og udført mælkegavl i København. Bogudgivelse med indlæg af kunstkritikeren Bent Irve og digteren Søren Ulrik Thomsen. Repræsenteret på Skive Kunstmuseum og Kunstmuseet Brøndlund Slot.

- Mia-Nelle Dröschler er uddannet i Fine Art fra

Goldsmiths, University of London (2010). Dröschler arbejder med maleri, installation, skulptur, performance og tekst, hvor hun stræber efter at skabe en sammenhæng mellem de forskellige kunstarter.

Udstillingen kan ses mandag til fredag klokken 13-17 og lørdag til søndag klokken 13-16. Der er fri entré.

- 7 NOV. 2018



Karakteristiske figurer lavet af Jens-Peter Kellermann.