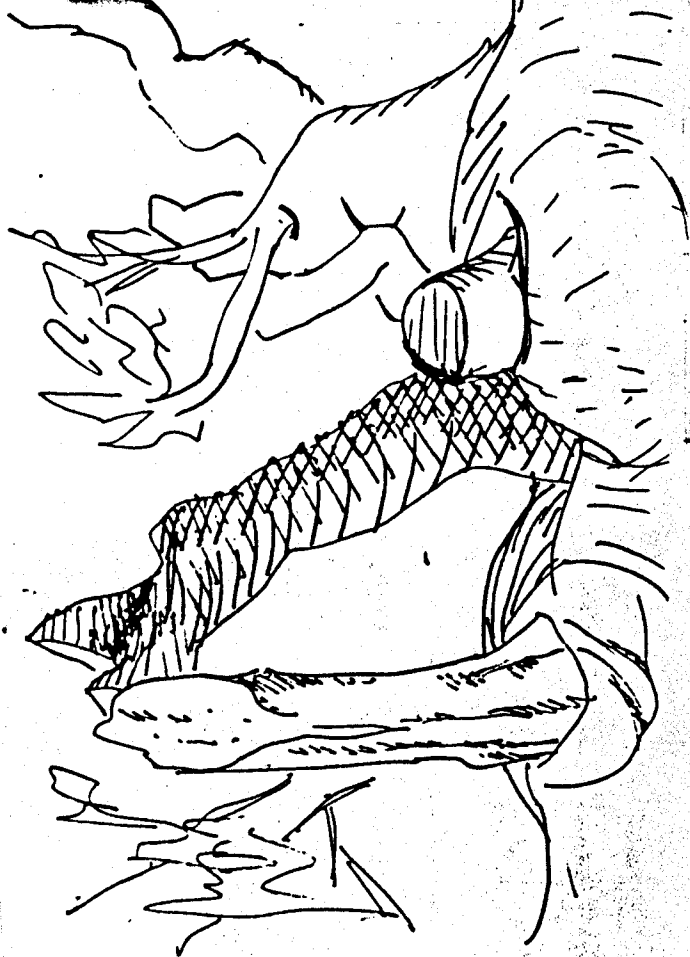


## Billedtæpper og akvareller

SISSE WESTERGAARD



Jeg syr og væver mine billeder. Det er begge traditionelle kvindeteknikker og det passer mig fint.

Motiverne finder jeg her hvor jeg bor, jeg er til daglig omgivet af mennesker der arbejder med jorden. Naturen er en del af min daglige tilværelse. Konkylien som motiv henter jeg fra min indre virkelighed.

Mine primære materialer er stofrester og aflagt, umoderne og opslidt tøj som jeg får fra familie, venner og bekendte.

Når jeg syr sætter jeg alle flader fast på grundstoffet med knapnåle. Først når tæppet er helt færdigkomponeret, begynder jeg at sy.

Der kan sidde flere hundrede nåle i sådan et tæppe.

Når stofferne skal bruges til at væve med, klipper jeg dem i lange stirmler.

De stoffer jeg bruger er sjældent ensfarvede. Flere farver i en "tråd" giver et liv i fladen som sammen med selve vævstrukturen skaber den virkning jeg ønsker.

Det betyder også at oplevelsen af mit billede kan ændre sig, afhængig af hvilken afstand man ser tæppet fra.

Set helt tæt på kan der være meget skarpe farvemodsætninger i en flade. Set langt fra, bliver indtrykket ensfarvet.

Sisse Westergaard.

Svanholm Gods

4050•Skibby.

# Billedtæpper og akvareller

## SISSE WESTERGAARD

### SISSE WESTERGAARD

Født 1947

Adresse: Svanholm Gods, 4050 Skibby

### Uddannelse

1972-79      Kunstakademiet i København. Arthur Köpke,  
Gunnar Ågård-Andersen, Helge Bertram,  
Skolen for Kunstpædagogik.

### Udstillinger

Charlottenborgs Forårsudstilling 1970  
Kunstnernes Efterårsudstilling 1970-71-72-86  
Påskeudstillingen i Århus 1971  
Stensalen, Kunstindustrimuseet, separatudstilling 1972  
Kunstmuseet i Vetlanda, Sverige 1982  
Olufström, Sverige 1986  
Danmarks Akvarium, separatudstilling 1986  
"Landet i dag" Landbrugets Kulturfond, Den Frie 1986  
Thorstedlund Kunsthøjskole 1986  
Kunsthøjskolen i Holbæk, separatudstilling 1986  
Kvindegalleriet "Med åbne arme" 1983  
Sorgenfri Bibliotek, separatudstilling 1986  
Frederikssund Bibliotek, separatudstilling 1986  
Lyngby Kunstbibliotek, separatudstilling 1987  
"Langes Udstillingsbygning" Frederikssund 1985  
NIKOLAJ, Københavns Kommunes Udstillingsbygning 1987  
Dronninglund Kunstcenter 1988  
Risskov Sognegård, Århus Festuge, separatudstilling 1988  
Optræningscenteret v. Rigshospitalet, separatudstilling 1988  
Frederikssund Private Realskole, separatudstilling 1988  
Kunstforeninger, andre Biblioteker, forskellige institutioner

### Legater

Det Polske Statslegat 1971  
Arbejdslegat fra Statens Kunstfond 1971

### Repræsenteret

Kastrupgårdsamlingen  
Jægerspris Rådhus, Byrådssalen  
Islebjerg Kirke, Frederikssund