



Mange borgere var mødt op for at være med ved afsløringen af kunstneren Anita Jørgensens skulpturtriologi »Figurbevægelse til Frederikssund«. De tre skulpturer blev afsløret en for en. Her ses Anita Jørgensen foran triologiens skulptur i gågadens nordlige ende, der har fået navnet »Jordfigur«.

Foto: Paul Erik Nielsen

Gågadens skulpturer udtryk for optimisme

Kunstværk indviet med flagalle, lursignal og musik

Frederikssund: Det er kunstneren Anita Jørgensens håb, at den kunstneriske udsmykning hun har skabt til Frederikssunds gågade vil blive til glæde for byens borgere og leve op til kunstens mål om at stille spørgsmål og flytte grænser.

Det sagde hun da hun lørdag formiddag afleverede sin skulpturtriologi »Figurbevægelse til Frederikssund« til Frederikssund Handelsstandsforening, som hun også roste for sit vovemod. Ved samme lejlighed blev den officielle afsløring af

skulpturerne foretaget. De er handelsstandsforeningens gave til Frederikssund.

Det var borgmester Jørgen Christiansen, der modtog kunst-gaven på byens vegne, og efter at havde takke behørigt, fik borgmesteren, med et tryk på en knap, vandet til at løbe i udsmykningens skulptur-fontæne, der er opstillet på pladsen ved Kirkegades udmunding i gågaden.

Mange borgere havde benyttet lejligheden til at være med i gågaden ved skulpturens afsløring. Flagalleen var rejst, frederikssundvikerne var repræsenteret med lurblæsere og Frederikssund Big-band spillede

under Hedin Meitz ledelse.

De tre skulpturer blev præsenteret en for en. Man startede med skulpturen i gågadens sydlige ende. Den har titlen »Søjlefigur«. Herefter gik man til gågadens nordlige ende til skulpturen »Jordfigur« for at slutte midt i gaden ved skulpturfontænen »Glasplader med vand«.

Formanden for Frederikssund Handelsstandsforening Ole Søegaard, uderstregede ved afsløringen af gågadens kunstneriske udsmykning, at han så den som et udtryk for den interesse og optimisme, som byens handlende nærer for byen.

- Frederikssund har fået et smukt kunstværk og et værk, der viser, at man også

i provinsen tør satse på god kunst. Med dette værk har vi vist, at byen tør tænke utraditionelt, at vi satser på kvalitet. Det er mit indtryk, at disse skulpturer har givet anledning til diskussion om hvad meningen er - hvad kunst er. Det opfatter jeg som et bevis på, at Anita Jørgensen har arbejdet som en ægte kunstner, sagde Ole Søegaard bl.a.

Borgmesteren takkede for gaven og udtrykte håbet om at byens borgere, handlende og de mange besøgende vil tage godt imod de nye skulpturer og lovede, at der fra kommunens side vil blive passet godt på dem.

b.