

Frederikssund Jægerspris Skibby



*Ole Jensen,
billedhuggeren
Joseph Salamon
og skoleinspektør
Marianne Michelsen
foran skulpturen i
Falkenborgskolens gård*

Foto: Lars Skov

Otte granitblokke danner skulptur

Arbejdet med Falkenborgskolens granitskulptur afsluttet

Frederikssund: Otte groft tilhuggede granitblokke opstillet i Falkenborgskolens gård bindes sammen af en

ikke dens skaber, billedhuggeren Joseph Salamon, tidligere lærer ved Kunsthøjskolen Thorstedlund, men at Falkenborgskolen har haft problemer med at finansere

er hugget ud af stenblokke, der på en eller anden måde har haft tilknytning til Frederikssund havn og fjorden. Således er de største af blokkene rester fra de nu fjernede

inspektør Ole Jensen der tog initiativet til skulpturen, og det er ikke nogen hemmelighed, at det ikke har været uden problemet, at finansiere projektet, hvor hovedparten

Ole Jensen,
billedhuggeren
Joseph Salamon
og skoleinspektør
Marianne Michelsen
foran skulpturen i
Falkenborgskolens gård

Foto: Lars Skov



Otte granitblokke danner skulptur

Arbejdet med Falkenborgskolens granitskulptur afsluttet

Frederikssund: Otte groft tilhuggede granitblokke opstillet i Falkenborgskolens gård bindes sammen af en blå asfaltbelægning, og danner en sammenhængende skulptur.

Skulpturen i skolegården har været længe under vejs. Mere end tre år. Det skyldes

ikke dens skaber, billedhuggeren Joseph Salamon, tidligere lærer ved Kunsthøjskolen Thorstedlund, men at Falkenborgskolen har haft problemer med at finansiere skulptureren.

Det problem fandt man en løsning på i foråret, og nu står skulpturen færdig. Byens ældste skole har fået et kunstnerisk løft.

Joseph Salamon fortæller, at skulpturens granitblokke

er hugget ud af stenblokke, der på en eller anden måde har haft tilknytning til Frederikssund havn og fjorden. Således er de største af blokkene rester fra de nu fjernede tandstumper, mens de øvrige blokke er fra det nedlagte havneanlæg. Tilknytningen til fjorden understreges af den blå asfalt, der »binder« granitblokkene sammen.

Det var skolens tidligere

inspektør Ole Jensen der tog initiativet til skulpturen, og det er ikke nogen hemmelighed, at det ikke har været uden problemet, at finansiere projektet, hvor hovedparten af midlerne stammer fra William E. Berntsens fond. Firmaet Stanley Enterprise A/S i Skibby bidrog med den blå asfaltbelægning.

b-