

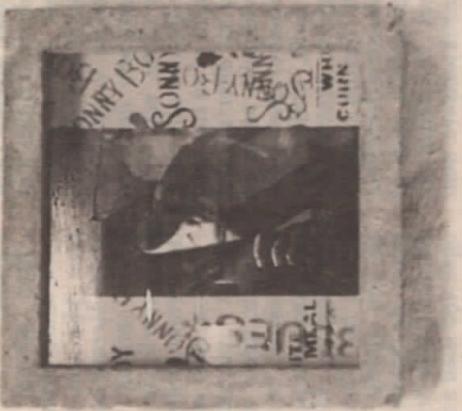
Billeder med musik

I øjeblikket fylder svenske Peter Gadhs Langes Magasin med udstillingen »Musik i Billedet«.

Frederikssund: Abstrakte collage og malerier med masser af mennesker og musik i.

Det er, hvad man i øjeblikket kan opleve i Langes Magasin, hvor Peter Gadhs lige nu udstiller sine billeder og en enkelt, men omfattende, guitarskulptur i beton.

Ved ferniseringen mødte over 100 gæster op, og kunstneren spillede live-musik i selskab med vennen Roland Hallgren til stor begejstring for de fremmøde. Peter Gadhs spændende nemlig vidt som kunstner, og han fik øje på Langes Maga-



Rækken af betonklosser indeholder Peter Gadhs collage om bluesmusikkens personligheder.

Foto: Lars Skov

20. maj 2003

sin under et besøg i Jæger-spris sidste år.

- Når kunstnerne ser det her hus, så bliver de meget begejstrede, og de her billede er lavet til netop denne her udstilling, fortæller Lis Nielsen, formand for Frederikssund Kunstmønning, som arrangerer udstillingen i Langes Magasin. Hun fortæller, at Peter Gadhs også selv har støbt de små betonbokse, der indeholder collage, som skitsere blues-musikkens personligheder, og et bånd med Peter Gadhs musik bliver ligeledes spillet i Langes Magasin som en del af udstillingen.

Peter Gadhs billeder og collage kan oplenes i Langes Magasin frem til den 1. juni, åbent alle dage undtagen mandag.

24 MAJ 2003 simon

Musik og billeder i Langes Magasin

FREDERIKSSUND AVIS

Peter Gadhs af en helt anden opfattelse, og det kan bl.a. ses af hans opstilling af det store værk i beton, "Blues Guitars" under trappen i magasinet. Mens Peter Gadhs spillede guitar og hans kompis, professor i religionshistorie i Kalmar, Roland Hallgren spillede mundharpe, havde kunstforeningens nye kasserer, Bente Romme, travlt med at sætte røde solgt-mærker på Peter Gadhs små musikalske bille-

der.

FREDERIKSSUND: I lørdags havde Frederikssund Kunstmønning en velbesøgt fernisering på en udstilling med værker af den svenske kunstner Peter Gadhs.

Peter Gadhs var under et tidligere besøg i Kullunde blevet præsenteret for Langes Magasin og erkærede, at her ville han udstille. Han er ikke nem at bide skeer med, og selvom kunstforeningens formand, Lis Nielsen, har sine idéer om, hvordan det plejer at være, var



Peter Gadh midt i værket "Blues Guitars".

(Foto: John Jessen Hansen)