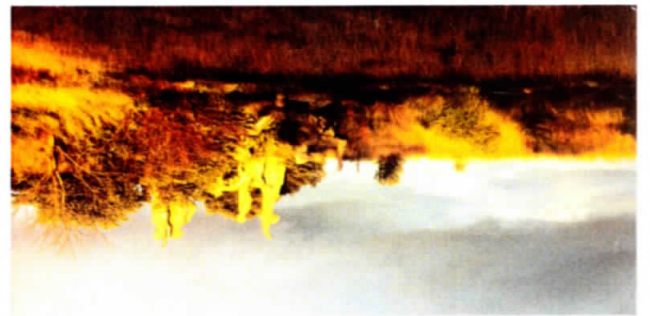


Du kan læse mere og melde dig til foredrag, rundvisning og nyhedsbrev på vores hjemmeside:
www.frederikssund-kunstforening.dk

Vi har mulighed for at besøge og få rundvisning i det gamle andelsmejeri i Østby hvor billedhugger og kunstner Edwin Westergren levede og arbejdede. Det er et meget attraktivt område, hvor skulpturer er integrerede i det smukke Skiby landskab. Kunstnerens søn Erik Westergren bor der i øjeblikket. Erik er selv kunstner og musiker. Han vil vise rund og fortælle den fantastiske historie om Edwin's arbejde.

søndag d. 25 september kl. 14.00

Udflygt til Østby
med kunstner Erik Westergren



Rundvisning i gamle mejeri

I samarbejde med AOF-Brøndby er det lykkes Brøndby Kunstforening at få et foredrag af Martin Bigum i stand. Martin Bigum er en dansk autodidakt multikunstner. Han anses som en af sin generations mest karakteristiske billedkunstnere og blev kåret som Årets Kunstner i 1996. Udgav bogen "Min personlige kunsthistorie", Gyldendal, 2014

Torsdag d. 15 september kl. 10.30

FOREDRAG i Arken
med multikunstner Martin Bigum



Mød kunstner Martin Bigum

Udstilling i Langes Magasin, Østergade 3
d. 11. - 25. september 2016

GITTE KATH
plakatkunstner

Fernisering
i Langes Magasin

søndag d. 11.09.2016
kl. 13.00 - 16.00

Frederikssund Kunstforening

Åbningstider: mandag-fredag kl.13-17, lørdag kl. 11-14, søndag kl.13-16.

Plakatkunstner Gitte Kath

Gitte Kath født 1948.

Uddannet på
Kolding Designskole,
1968-72.

Scenograf og instruktør ved Teatret
Møllen i Haderslev.



Gitte Kath er en af Danmarks – for ikke at sige verdens – få anerkendte kvindelige plakatkunstnere. Og i år har hun arbejdet med plakater i 40 år. ***Du kan møde Gitte Kath til vores fernisering.***

Plakaterne har deres egen særegne stil, hvor genstanden, der rummer en historie, står som det dominerende element. Alle de mange ting og sager, som Gitte Kath fylder sine plakater med, er imidlertid langt fra tilfældige. Tværtimod vælger hun lige præcis de ting, der kan være nøglen til en historie. De ting, der har en symbolsk værdi og derved rækker ud over den umiddelbare erkendelse.



Gitte Kath har deltaget i mange internationale udstillinger om plakater og grafiske arbejder i bl.a. Prag 1999, Hong Kong 2001.

Kunstneren har siden 1990 modtaget flere legater og priser som anerkendelse og støtte for sit arbejde og indsats.

